

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL ECUADOR

ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA

Trabajo de Titulación para la obtención del Título de Ingeniería en Administración
Turística

**Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental,
dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem,
provincia de Pichincha.**

Autores:

Dayana Aracely Cuenca Quezada

Ingrid Dayana Guartamber Calderón

Director:

Diana Constante, Mg.

Quito, Ecuador

Octubre, 2020

Carta del Director del Trabajo de Titulación

Magister.

Diana Constante
Directora de la Escuela de Turismo

Presente.

Yo, Diana Constante, directora del trabajo de titulación realizado por Dayana Aracely Cuenca Quezada e Ingrid Dayana Guartamber Calderón estudiantes de la carrera de Administración Turística, informo haber revisado el presente documento titulado “Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha”. El mismo que se encuentra elaborado conforme al Reglamento de Titulación establecido por la UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL ECUADOR (UNIB.E) de Quito, y el Manual de Estilo institucional; por lo tanto, autorizo su presentación final para los fines legales pertinentes.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,



Diana Constante, Mg.
Directora del Trabajo de Titulación

Carta de Declaración y Autorización

Los criterios emitidos en el presente Trabajo de Titulación titulado “Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha”, así como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de nuestra persona, como autoras del presente documento.

Autorizo a la Universidad Iberoamericana del Ecuador (UNIB.E) para que haga de éste un documento disponible para su lectura o lo publique total o parcialmente, de considerarlo pertinente, según las normas y regulaciones de la Institución, citando la fuente.

Octubre, 2020



Dayana Aracely Cuenca Quezada
CI.1725531758



Ingrid Dayana Guartamber Calderón
CI.1721903761

AGRADECIMIENTOS

Para empezar queremos agradecer a Dios por guiar nuestros caminos y llenarnos de sabiduría en la culminación del trabajo de titulación. Asimismo, por colocar en nuestras vidas a unos seres tan maravillosos como lo son nuestros padres quienes nos han apoyado siempre.

Por otra parte, queremos agradecer a nuestra tutora Mg. Diana Constante que con gran sabiduría y esfuerzo supo brindarnos conocimientos valiosos para el desarrollo y culminación de esta investigación. Además, de ser una gran profesional y amiga quien con sus anécdotas y consejos nos ayudó en nuestras vidas personales y profesionales.

Al Consejo Provincial de Pichincha y al personal del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem quienes nos abrieron las puertas con gran amabilidad y nos proporcionaron información necesaria para nuestro proyecto.

Sin más preámbulo queremos agradecer a todos los docentes y amigos que formaron parte de nuestra etapa universitaria.

Dayana Cuenca
Ingrid Guartamber

DEDICATORIA

Quiero dedicar este esfuerzo a mi familia que han sido mi principal motivación, alegría y soporte durante toda mi vida universitaria. Es por ello, que son mi inspiración para alcanzar mis sueños.

A mis padres y hermano, Bolívar Guartamber, Isabel Calderón y Carlos Guartamber quienes siempre me han apoyado para culminar mi meta. Además, de ser unos padres maravillosos que Dios los puso en mi camino.

A mis Abuelitos Bolívar Calderón y Cecilia Pazmiño que han sido un sustento en mi vida. Además, de que siempre estaré agradecida por haberme cuidado, guiado y protegido con su amor incondicional.

A mi esposo Danny Segarra quien fue un pilar importante durante este proceso, gracias a sus consejos durante los momentos difíciles y a la vez al comprenderme en cada una de las actividades que debía realizar fuera de casa.

A mis Hijas Yandi y Amelia Segarra quienes son los seres más maravillosos y especiales en mi vida que a pesar de su corta edad me brindaron comprensión, apoyo y amor durante este proceso.

A mis primas Saskya y Salome Escobar quienes me han brindado un apoyo incondicional a través de sus consejos para no rendirme y poder alcanzar lo propuesto en mi vida

A mi compañera y amiga Dayana Cuenca quien gracias a su colaboración y dedicación culminamos el trabajo con éxito. Además, de haber compartido momentos únicos e inigualables en cada una de las giras y actividades académicas realizadas durante este proceso.

A mi amiga Daysi Cayambe quien considero un ser maravilloso, que siempre ha estado en los momentos más difíciles cuidándome y brindándome una sonrisa.

Ingrid Guartamber

DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado especialmente a mi madre Mercedes Quezada, quien siempre creyó en mí a pesar de mis errores y desaciertos en la vida. Sin importar nada me apoyo en cada paso que he dado a lo largo de mi vida, me lleno de esperanza y alegría cada vez que sentía que no podía más, mi madre es mi fuente de inspiración y dedicación.

A mi padre Paul Puente quien me cuido, me apoyó en cada etapa de mi vida y me aconsejo, nunca voy a olvidar todo lo que mis padres hicieron por mí, gracias por haberme dado la oportunidad de convertirme en una profesional y subir en escaloncito más en mi vida.

A mi hermana Gabriela, quien se convirtió en mi ejemplo a seguir, además de ser una segunda madre para mí, gracias por el apoyo incondicional y enseñarme a ser una persona bondadosa, humilde y sencilla.

A mi hermano Mateo, quien con sus ocurrencias y su gran inteligencia me enseña a resolver y enfrentar cada adversidad que se me presenta, lo admiro mucho. Gracias por apoyarme y enseñarme a perseguir mis sueños.

A mis sobrinos Naomi y Emilio, quienes desde que llegaron a mi vida se convirtieron en una gran fortaleza, alegría y me enseñaron que el verdadero amor si existe.

A mi compañera de tesis y mejor amiga Ingrid Guartamber, quien fue un apoyo incondicional en todo momento de mi vida, además de ser mi confidente y consejera. La admiro mucho por ser muy valiente, una gran profesional y tener un corazón muy bondadoso.

A mis amigos Daysi y David a quienes considero como unos hermanos, siempre han estado en los momentos más difíciles apoyándome, cuidándome, preocupándose por mi bienestar y sacándome una pequeña sonrisa y aconsejarme.

Dayana Cuenca

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

RESUMEN	XV
CAPÍTULO 1	1
INTRODUCCIÓN	1
1.1 Presentación del problema que aborda el Trabajo de Titulación	2
1.1.1. Contextualización del problema	2
1.1.2. Análisis crítico del problema	4
1.1.3. Formulación del problema.....	5
1.1.4. Preguntas directrices de la investigación	6
1.1.5. Delimitación del problema.....	6
1.2 Justificación	6
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos	8
CAPÍTULO 2	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1 Antecedentes de la Investigación	10
2.2 Bases teóricas	10
2.2.1 Variable 1 Programa de recreación turística	11
2.2.1.1 Turismo.....	11
2.2.1.2 Oferta Turística	11
2.2.1.3 Animación Turística.....	12
2.2.1.4 Programa de recreación turística	12
2.2.2. Subordinación de la variable Programa de recreación turística:	13
2.2.2.1 Características de un programa de recreación turística	13
2.2.2.2 Tipos de Programas de Recreación	14
2.2.2.3 Actividades de Recreación Turística	14
2.2.2.4 Promoción del programa	15
2.2.2.5 Ficha de Preparación de Actividades	15
2.2.3 Variable 2 Interpretación Ambiental	15
2.2.3.1 Recursos naturales	16
2.2.3.2 Servicios eco sistémicos	16
2.2.3.3 Educación ambiental.....	16

2.2.3.4 Interpretación ambiental.....	17
2.2.4 Subordinación de la variable Interpretación ambiental.....	17
2.3 Bases Legales	20
2.3.1 Constitución de la República del Ecuador	20
2.3.2 Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida	21
CAPÍTULO 3.....	22
MARCO METODOLÓGICO.....	22
3.1 Enfoque de investigación.....	22
3.2 Tipo de investigación.....	23
3.3 Diseño de investigación	23
3.4 Población o universo de estudio	24
3.5 Muestra	25
3.6 Técnicas e Instrumentos	26
3.6.1 Técnicas	26
3.6.1.1 Observación.....	26
3.6.1.2 Encuesta.....	27
3.6.1.3 Análisis documental	27
3.6.2 Instrumentos	28
3.6.2.1 Ficha de observación	28
3.6.2.2 Cuestionario.....	28
3.6.2.3 Matriz de contenidos	29
3.7 Validez	29
3.8 Confiabilidad	30
CAPÍTULO 4.....	32
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	32
4.1. Situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem	32
4.1.2 Situación actual del área de camping.....	33
4.1.3 Situación actual del área de picnic	33
4.1.4 Situación actual del área de sendero	34
4.1.5 Observaciones Generales:.....	34

4.2 Determinación de las necesidades y preferencias de los visitantes hacia actividades recreativas, orientadas a la interpretación ambiental.....	35
4.3 Componentes turísticos necesarios para estructurar un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental	52
4.4 Propuesta de la investigación:.....	54
4.4.1 Datos informativos:	54
4.4.2 Antecedentes de la propuesta.....	54
4.4.3 Justificación	54
4.4.4 Objetivos de la propuesta	55
4.4.4.1 Objetivo general.....	55
4.4.4.2 Objetivo específicos.....	55
4.4.5 Ejes de acción del Programa de Recreación Turística	56
4.4.6 Programación de actividades recreativas.....	56
4.4.7 Programación de actividades recreativas adicionales:	63
4.4.8 Cronograma de Actividades	65
4.4.9 Promoción del programa de animación	65
4.4.9.1 Objetivos de la promoción.....	66
4.4.9.2 Características.....	66
4.4.9.3 Soportes promocionales.....	66
4.4.9.4 Técnicas y consideraciones generales para la creación de un elemento promocional.....	67
4.4.10 Sistema de evaluación	67
4.4.11 Recursos necesarios para la propuesta.....	68
Costos fijos	68
Costos variables	69
CAPÍTULO 5.....	70
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	70
5.1 Conclusiones	70
5.2 Recomendaciones	71
GLOSARIO.....	73
BIBLIOGRAFÍA	75
ANEXOS.....	80

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Procedencia	35
Tabla 2. Género	36
Tabla 3. Edades	36
Tabla 4. Nivel de Instrucción.	37
Tabla 5. Pernoción	38
Tabla 6. Participación en actividades que involucren el contacto con la naturaleza.	39
Tabla 7. Valorización Ambiental	40
Tabla 8. Actividades nocturnas.	41
Tabla 9. Actividades diurnas	42
Tabla 10. Valorización Ambiental	43
Tabla 11. Actividades de Recreación Turística por Equipos de Trabajo	44
Tabla 12. Actividades de Recreación Prolongadas y Progresivas.	45
Tabla 13. Actividades de Recreación Cortas y Concisas	46
Tabla 14. Información sobre el cuidado ambiental	47
Tabla 15. Actividades que no conlleven mucho esfuerzo físico.....	48
Tabla 16. Actividades que involucren desplazamiento y movimiento	49
Tabla 17. Elaborar objetos creativos a partir de material reciclado	50
Tabla 18. Información sobre la importancia del cuidado ambiental.	51
Tabla 19. Centro de interpretación ambiental.....	52

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura No. 1	Árbol de problemas.....	5
Figura No.2.	Categorización de la variable: Programa de recreación turística	11
Figura No.3.	Subordinación-variable programa de recreación turística	13
Figura No.4.	Categorización de la variable: Interpretación Ambiental	15
Figura No. 5.	Subordinación-variable Interpretación ambiental	18

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.Procedencia.....	35
Gráfico 2.Género	36
Gráfico 3.Edad.	37
Gráfico 4.Nivel de instrucción.....	37
Gráfico 5. Pernoctación.....	38
Gráfico 6. Participación en actividades que involucren el contacto con la naturaleza	39
Gráfico 7. Valorización Ambiental	40
Gráfico 8. Actividades Nocturnas.	41
Gráfico 9. Actividades Diurnas	42
Gráfico 10. Valorización de los elementos naturales para cambiar la actitud	43
Gráfico 11. Actividades de Recreación Turística por Equipos de Trabajo	44
Gráfico 12. Actividades de Recreación Prolongadas y Progresivas	45
Gráfico 13 Actividades de Recreación Cortas y concisas.....	46
Gráfico 14.Información sobre el cuidado ambiental.....	47
Gráfico 15. Actividades que no conlleven mucho esfuerzo físico.	48
Gráfico 16. Actividades que involucren desplazamiento y movimiento.....	49
Gráfico 17. Elaborar objetos creativos a partir de material reciclado	50
Gráfico 18. Información sobre la importancia del cuidado ambiental.....	51
Gráfico 19. Centro de interpretación ambiental	52

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No .1.Estadística de fiabilidad	31
Cuadro No .2. Área primitiva	32
Cuadro No .3.Área camping.....	33
Cuadro No.4.Área Picnic.....	34
Cuadro No .5. Área de sendero	34
Cuadro No.6.Componentes de un programa de recreación turística	53
Cuadro No .7.Eje de acción ambiental	56
Cuadro No .8.Pistas de Jerusalem.....	57
Cuadro No .9.Juego del tesoro	58
Cuadro No .10.Tu amigo el árbol	58
Cuadro No .11.Tú, yo y la fauna.....	58
Cuadro No .12.Abraza a tú amigo Jerusalem.....	59
Cuadro No .13.La pócima mágica	59
Cuadro No .14.El gran reto de la basura	60
Cuadro No .15.Salvad el suelo.....	60
Cuadro No .16.Tú, la abeja y la polinización	61
Cuadro No .17. Acertijos del Jerusalem	61
Cuadro No .18.Danza Yaku	61
Cuadro No .19. Toque mágico	62
Cuadro No .20. Los ojos del árbol.....	62
Cuadro No .21.Valor y respeto hacia la naturaleza	62
Cuadro No .22.La hoja misteriosa	63
Cuadro No .23.Yo compito con los recursos naturales.....	63
Cuadro No .24.Actividades extras	64
Cuadro No .25.Cronograma de actividades	65
Cuadro No .26.Modelo de ficha de control de actividades.....	68
Cuadro No .27.Costos Fijos	69
Cuadro No .28. Costos variables.....	69

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo No. 1. Modelo Ficha de Observación	80
Anexo No. 2. Modelo Encuesta	80
Anexo No. 3. Validación de la ficha de Observación por parte del Mg Andrés Teran .	81
Anexo No. 4. Validación de la ficha de bservación por la Mg. Paola López.....	81
Anexo No. 5. Validación de Encuesta por el Mg. Andres Terán	81
Anexo No. 6. Validación Encuesta por la Mg. Paola López	82
Anexo No. 7. Registro del estado actual del área de camping en fichas de observación	82
Anexo No. 8. Registro del estado actual del Área de picnic.	82
Anexo No. 9. Cuadro de operalización de variable Recreación Turística	85
Anexo No. 10. Cuadro de operalización de variable Interpretación Ambiental	88

RESUMEN

La presente investigación se basó en el diseño de un Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha. Para ello, en primer lugar, se diagnosticó la situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental, posteriormente se determinaron las necesidades y preferencias de los visitantes hacia actividades recreativas, luego se establecieron los componentes turísticos necesarios para estructurar el programa y finalmente se llevó a cabo el diseño. El estudio se enmarcó en un enfoque cuantitativo, tipo descriptivo y diseño no experimental transeccional. Como técnicas de recolección de datos se empleó la observación directa, encuesta y análisis documental. Se emplearon instrumentos como la ficha de registro, cuestionario y matriz de contenidos, respectivamente. Se diagnosticaron los espacios del parque recreacional Jerusalem y se concluyó que se prestan para el desarrollo de las actividades de interpretación ambiental. En cuanto a las necesidades y preferencias de los visitantes en relación al programa de recreación orientada a la interpretación ambiental se concluyó que los turistas desean participar en actividades cortas y concisas que involucren el contacto directo con la naturaleza. Además, de que las mismas no conlleven esfuerzo físico y sean ejecutadas durante la noche. Se determinó que los componentes turísticos necesarios para estructurar un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental son equilibrado, variado, atractivo, flexible, voluntario y diverso.

Se finiquitó que los programas de recreación turística pueden considerarse estratégicos para ser aplicados en áreas protegidas o espacios naturales debido a que generan concientización ambiental en los visitantes. Por ello, se recomienda a la generación de planes, programas y proyectos dedicados a crear otros tipos de estrategias para la interpretación ambiental.

Palabras clave: Recreación turística, interpretación ambiental, espacios naturales, áreas protegidas, sensibilizar.

ABSTRACT

The present investigation was based on the design of a tourist recreation program oriented to environmental interpretation, aimed at visitors to the Protective Forest and Jerusalem Recreational Park, Pichincha province. For this, firstly, the current situation of tourist spaces is diagnosed for fines of environmental interpretation, later the needs and frequencies of visitors to recreational activities are determined, then the necessary tourist components are established stably to structure the program and finally the design was carried out. The study was framed in a quantitative approach, descriptive type and non-experimental transactional design. As data collection techniques, direct observation, survey and documentary analysis were used. Instruments such as the registration form, questionnaire and content matrix were used, respectively. The spaces of the Jerusalem Recreational Park were diagnosed and it was concluded that they are suitable for the development of environmental interpretation activities. Regarding the needs and preferences of visitors in relation to the recreation program aimed at environmental interpretation, it was concluded that tourists want to participate in short and concise activities that involve direct contact with nature. In addition, they do not involve physical effort and run at night. It was determined that the necessary tourist components to structure a tourist recreation program oriented to environmental interpretation are balanced, varied, attractive, flexible, voluntary and diverse.

In conclusion, tourism recreation programs can be strategic for applications applied in protected areas or natural spaces due to environmental awareness among visitors. Therefore, it is recommended to the generation of airplanes, programs and projects dedicated to creating other types of strategies for environmental interpretation.

Key words: Tourist recreation, environmental interpretation, natural spaces, protected areas, raising awareness.

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN

La actividad turística se ha desarrollado de manera que ha permitido a los diferentes actores de la industria ampliar su espectro de oferta a través de actividades que prometen satisfacer deseos y necesidades experienciales únicos en los destinos turísticos. Por tal razón, aparecen mecanismos que justifican el uso del tiempo libre como la recreación. Según Morales (2016) la recreación aparece a través de las necesidades detectadas en los visitantes, que requieren ocupar su tiempo libre, mediante la ejecución de actividades que resulten gratificantes. Además permite que el visitante tenga una vida activa y saludable, lo cual conlleva a ocupar su tiempo de manera beneficiosa.

Por otro lado, la interpretación ambiental, es definida por Hermes (2015) como una forma diferente de comunicación a través de la información sobre la concientización, experiencias y valores que ayudan a la conservación del medio ambiente. Es por ello que a través de la interpretación ambiental se han creado mecanismos para llevar a cabo la concientización y el aprendizaje en las áreas naturales y tener oportunidades recreativas en espacios verdes.

Por tal razón, en la presente investigación se persigue el objetivo de proponer un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a los visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem. De tal modo que los espacios verdes, factores bióticos y abióticos sean valorados de una manera lúdica a la vez que se promueva el cuidado y preservación ambiental en el parque.

Para ello, la investigación se estructura en cinco capítulos, el primero se denomina Introducción y abarca la presentación del problema que aborda el trabajo de titulación, justificación y objetivos planteados para lograr la realización del programa de recreación turística orientado en la interpretación ambiental, dirigido a los visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha.

Por su parte, el capítulo 2 corresponde al Marco Teórico y contempla los antecedentes de la investigación, así como las bases teóricas y legales relacionadas al objeto de estudio. El capítulo 3 describe la metodología llevada a cabo para desarrollar el estudio. El capítulo 4 muestra los resultados obtenidos con su correspondiente interpretación y el Capítulo 5 expone las Conclusiones y recomendaciones derivadas.

1.1 Presentación del problema que aborda el Trabajo de Titulación

1.1.1. Contextualización del problema

La palabra recreación deriva del latín: recreativo y significa “restaurar y refrescar a la persona”. Según el autor Lara (2018) la recreación aparece en las civilizaciones más antiguas, cuando el hombre se vuelve sedentario y comienzan a formarse los primeros asentamientos, tales como Maya, Inca, Azteca, Samurái (Japón) y Egipcia. En estas civilizaciones se incluyen actividades de distracción denominadas “mágicas y religiosas”, la recreación permitió que las civilizaciones tengan un mejor desarrollo, logrando que todas las personas participen de las diferentes actividades recreativas como: danza, música y escritura.

Del mismo modo, en la cultura Romana la recreación y el ocio eran manifestados a través de juegos y festivales haciendo honor a sus dioses, sin embargo a medida que el tiempo ha transcurrido los países han reducido los espacios recreativos, por ende el ser humano se encuentra afectado y surgen las necesidades recreacionales. El autor Jaramillo (2016) determinó que la recreación es factor importante para el ser humano, ya que brinda la oportunidad de disfrutar una vida satisfactoria y productiva a través de actividades recreativas, esto permite conllevar una mejor calidad de vida, crecimiento personal, creatividad, sentido de aventura.

Adicionalmente, la recreación turística tiene un lazo en las áreas protegidas y recreativas, por tal motivo es importante conocer que la interpretación ambiental es un proceso comunicativo entre el recurso y el visitante, pretende despertar el interés, cambio de actitud, entendimiento y disfrute de espacios naturales (Lara, 2018). Sin embargo la visita en las áreas verdes y recreativas se puede evidenciar aspectos

negativos que presentan inconvenientes tales como la contaminación de espacios naturales y gran afluencia de turistas.

Es así, que la recreación en el sector turístico se ha incrementado exponencialmente en los últimos años, siendo parte de una oferta diferenciadora que es aprovechada en los destinos turísticos, volviéndolos más competitivos. De este modo se mejora la calidad de vida de los habitantes que brindan servicios y productos turísticos y se eleva la experiencia de los visitantes.

Por otra parte, en Bogotá (Colombia) se encuentra el museo interactivo Maloka y presenta un programa de cobertura nacional de carácter recreativo y turístico. Tiene el objetivo de involucrar a todo el público en las actividades pedagógicas y recreativas de tal manera que permita al visitante salir de su vida cotidiana (Toledo, 2017). Este programa ayuda a que los turistas tengan una mayor concientización y aprendizaje de áreas verdes y recreativas.

Además, según el Ministerio de Ambiente (2015) las áreas protegidas del Ecuador cubren una superficie de 18,5% del territorio nacional, además es el segundo país de América Latina con un extenso territorio dedicado a la protección de los ecosistemas, el 33,26% se encuentra bajo la conservación o cuentan con un manejo ambiental. Esto conlleva a que el Ecuador sea considerado como un país megadiverso, permitiendo disfrutar de recursos naturales a través de la realización de actividades recreativas, característica que brinda una experiencia única a visitantes nacionales y extranjeros.

En tal sentido, según Columba (2017, p 7) “las áreas recreacionales son consideradas por la belleza escénica, recursos turísticos o de recreación en ambiente natural, fácilmente accesible desde centros de población”. Esto permite que el Ecuador sea conocido por sus extensas áreas verdes recreativas. Sin embargo se puede evidenciar en Ecuador que la capacitación a los guarda parques es escasa, no cuenta con actividades deportivas y recreativas, poca asesoría técnica para el desarrollo de actividades recreativas, escasos recursos económicos (Columba, 2016). Esto ha conllevado a que las áreas verdes o naturales no sean aprovechadas para fines recreacionales, restando el nivel de satisfacción en turistas y excursionista al momento

de visitarlas. Adicionalmente, los objetivos propuestos en los planes y programas de manejo, relacionados al cuidado y protección ambiental, no se cumplan en las áreas.

Finalmente, en la provincia de Pichincha, cantón Pedro Moncayo se encuentra ubicado el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, de extensa naturaleza y gran variedad de espacios verdes que se caracterizan por la presencia de vegetación, sin embargo se evidencia el desaprovechamiento de los recursos naturales para fines de interpretación ambiental a través de actividades lúdicas.

1.1.2. Análisis crítico del problema

En la presente investigación se aborda el problema central sobre el desaprovechamiento de los recursos naturales para fines de interpretación ambiental a través de actividades lúdicas, en la Figura No. 1 se pueden observar las causas y efectos que se evidencian a continuación:

En la provincia de Pichincha, cantón Pedro Moncayo se encuentra ubicado el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem. Por otro lado, se puede evidenciar que las actividades previstas en el plan de manejo no se han desarrollado satisfactoriamente debido al deficiente manejo del área administrativa (González, 2008). Se identifica un número bajo de profesionales de turismo lo que conlleva a que los planes de educación ambiental no sean ejecutados de manera eficiente. El efecto de esta causa radica en el bajo nivel en la experiencia del visitante dentro del lugar.

De igual manera, a pesar de que el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem cuenta con un esquema administrativo (Pérez, 2008). Sigue existiendo una deficiencia en la gestión para la solicitud de presupuesto, por ende genera escaso desarrollo de planes de recreación turística basada en la interpretación ambiental. Lo cual no permite que se cumplan con los objetivos de conservación del Parque. Finalmente, se cuenta con un subprograma de actividades recreativas para los visitantes, sean estos nacionales o extranjeros, regulando las actividades y de esta manera asegurar la protección (González, 2008) sin embargo se ha identificado que no existen estudios sobre las necesidades del turista y a su vez genera la insatisfacción en visitantes durante su estadía o visita.

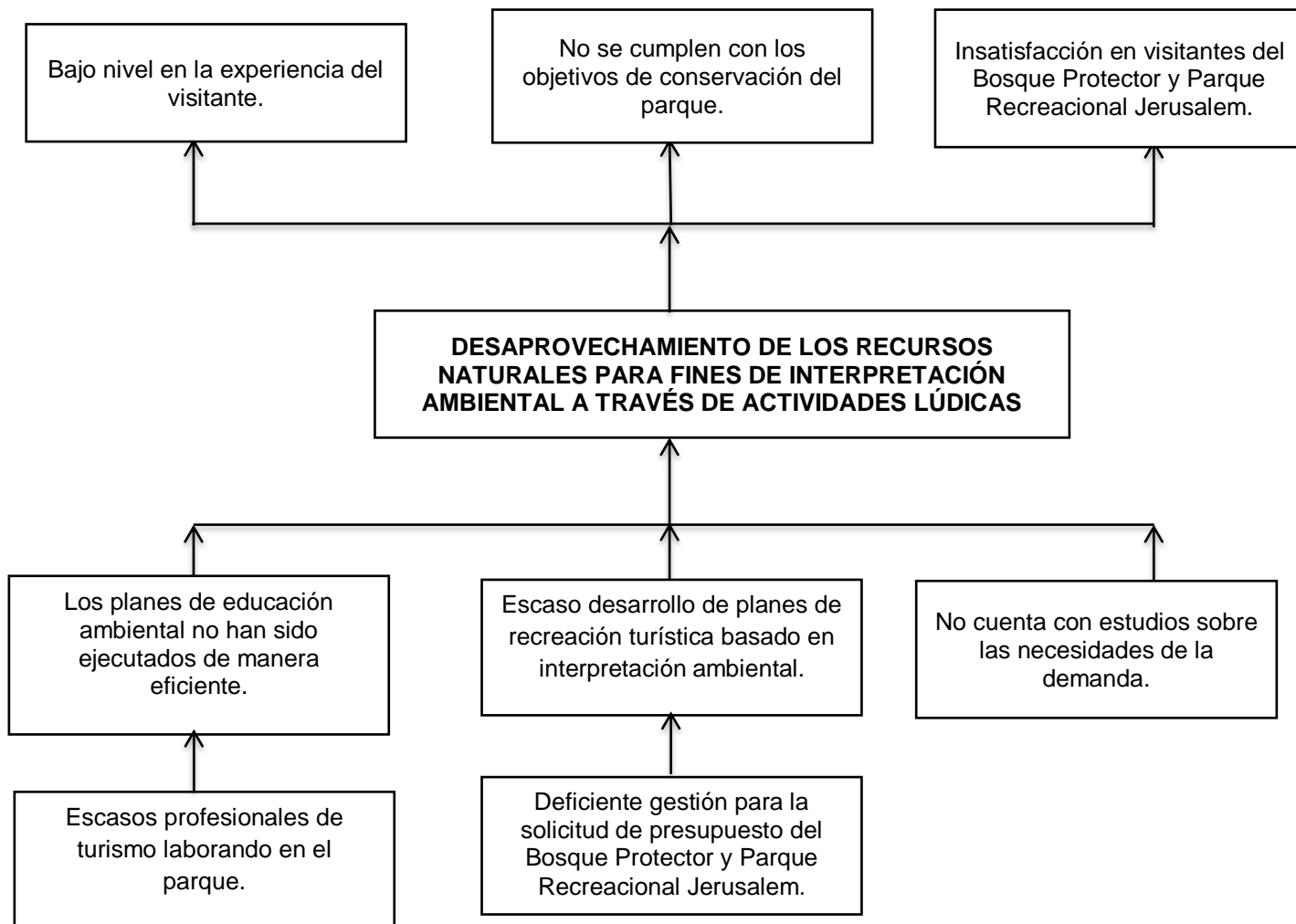


Figura No. 1 Árbol de problemas

Fuente: D. Cuenca - I. Guartamber, 2019

1.1.3. Formulación del problema

¿De qué manera se pueden aprovechar los recursos naturales para fines de interpretación ambiental en el parque Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem?

1.1.4. Preguntas directrices de la investigación

¿Cuál es la situación actual de la recreación turística para fines de interpretación ambiental en el parque?

¿Cuáles son las necesidades y preferencias de los visitantes sobre actividades recreativas, orientadas a la interpretación ambiental?

¿Cuáles son los componentes turísticos necesarios para estructurar un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental dentro del parque?

¿Cómo está estructurado el programa de recreación turística para fines de interpretación ambiental en el parque?

1.1.5. Delimitación del problema

Delimitación de campo: Servicios

Delimitación específica: Servicios personales

Delimitación detallada: Turismo

Área: Programa de recreación turística

Aspecto: Interpretación ambiental

Delimitación espacial: La investigación tiene lugar en la parroquia de Malchinguí, perteneciente al cantón Pedro Moncayo de la provincia de Pichincha. 28 km al norte de la ciudad de Quito, en la subcuenca del río Guayllabamba.

Delimitación temporal: El trabajo investigativo se realizó entre los años 2019-2020, acorde al cronograma planificado.

1.2 Justificación

El Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem es un atractivo turístico ideal para visitantes nacionales y extranjeros que necesitan vivir un momento de esparcimiento y descanso en contacto con la naturaleza, se pueden realizar diversas actividades como caminatas guiadas, camping, fogatas en chozones, cabalgatas y recorridos en un tren ecológico, en zonas establecidas de este lugar (Gobierno Provincial de Pichincha GADPP, 2018). Por lo tanto, cuenta con un gran potencial que debe ser aprovechado en su totalidad a través de un programa de

recreación turística orientado la interpretación ambiental para precautelar los valores y servicios eco sistémicos.

Según Pacheco y Melo (2015) el uso de los recursos naturales permite desarrollar actividades fuertemente vinculados al desarrollo y evolución de la vida del hombre y la sociedad. La realización de esta propuesta de titulación es muy importante, ya que se pueden aprovechar todos los recursos naturales con los que cuenta el parque, a través de actividades al aire libre en los espacios verdes, mientras, se concientiza a los visitantes y se ofertan actividades distintas a las existentes.

Los beneficiarios de la presente investigación son los visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, debido a que se compensa las necesidades y motivaciones de tener un contacto directo con la naturaleza a través de la interpretación ambiental. El GADPP es otro de los favorecidos de este proyecto ya que la propuesta de la investigación les permite tener la opción de desarrollarlo y en un futuro poder implementarlo, lo cual ayudará a impulsar el turismo en la provincia.

Por otra, parte el Ministerio de Turismo (MINTUR) y el Ministerio del Ambiente (MAE), son beneficiarios directos. El MINTUR como ente rector y regulador de la actividad turística en el Ecuador puede utilizar la información recolectada en la investigación como una guía o herramienta para fomentar el turismo interno, incrementar la movilidad turística, diversificar la oferta y dinamizar el flujo turístico. De igual manera el trabajo de titulación es un apoyo para el MAE, ya que se pueden desarrollar nuevos programas y proyectos diferenciadores que promuevan la recuperación, conservación y protección de los recursos naturales a través de actividades recreativas en las áreas del Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP).

Adicionalmente, existen beneficiarios indirectos como la población local debido a que con la llegada de los visitantes se genera micro emprendimientos y con ello se crean nuevas fuentes de empleo. Surgen establecimientos que prestan servicios de alimentación, entretenimiento, alojamiento, entre otros, en las rutas o zonas aledañas.

Por otra parte las tiendas suministran víveres y productos variados a los visitantes en la zona de tránsito, los transportistas movilizan a las personas que poseen intereses en visitar áreas verdes. También las estaciones de servicio abastecen de combustible a los autos para realizar los recorridos.

Finalmente, puede decirse que los principales aportes de esta investigación son en el ámbito social, económico y ambiental. En aspectos económicos, el aumento de visitantes favorece de manera positiva al parque ya que lo recaudado se destina a la conservación y mantenimiento del lugar y a la vez esta afluencia genera empleo para las personas que residen cerca de la zona. Con respecto a lo ambiental, permite reducir la destrucción y degradación innecesaria del parque a través de actividades que despiertan el interés de los visitantes y así se preocupan por su conservación. En el ámbito social brinda la oportunidad de mejorar la experiencia del visitante y generar recuerdos favorables sobre el cuidado del medio ambiente.

Adicionalmente, se tiene que la presente investigación es factible ya que el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem se encuentra ubicado en la provincia donde residen las investigadoras, y posee un fácil acceso. De igual manera, esta investigación sirve de base para futuros proyectos con similares variables de investigación; es decir, se convierte en un referente para futuras propuestas investigativas.

1.3 Objetivos

Objetivo general

Proponer un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a los visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem.

Objetivos específicos

- Diagnosticar la situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem.
- Determinar las necesidades y preferencias de los visitantes hacia actividades recreativas, orientadas a la interpretación ambiental.

- Establecer los componentes turísticos necesarios para estructurar un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental.
- Diseñar un programa de recreación turística orientado en la interpretación ambiental, en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

Este capítulo comprende los antecedentes de la investigación, bases teóricas y legales que sustentan el desarrollo de los objetivos planteados.

2.1 Antecedentes de la Investigación

La investigación realizada por Suárez (2013) titulada: Diseño del centro de interpretación turístico ambiental en el jardín botánico Atocha La Liria, su principal objetivo fue diseñar un Centro de Interpretación Turístico Ambiental dirigida a mejorar la cultura turística ambiental de los visitantes. En el estudio se aplicó la técnica de la encuesta y se determinó que el jardín botánico posee un gran potencial para la interpretación turística ambiental. El estudio realizado por Suárez aporta de manera positiva a la presente investigación ya que las bases teóricas y fundamentales con las que cuenta aportan lineamientos estratégicos para desarrollar la variable interpretación ambiental en el presente estudio.

Por otro lado, la investigación de Endara (2016), titulada Diseño de un programa recreativo como una herramienta educativa para la conservación de la naturaleza en el parque Metropolitano la Armenia, presentó como su principal objetivo diagnosticar la base para el diseño de un programa de recreación del parque que busque la conservación de la naturaleza, la promoción del ocio, la recreación en dichas zonas y el desarrollo social. En este estudio se aplicaron las técnicas de encuesta y observación, se determinaron los aspectos de interés y con ello crear un componente educativo ambiental a cada una de las actividades cotidianas, así como proponer nuevas y complementarias. El estudio realizado por Endara, aporta de manera positiva a la presente investigación ya que presenta una metodología que conlleva a la elaboración del programa de recreación turística, detallando los componentes y elementos necesarios.

2.2 Bases teóricas

La presente investigación cuenta con dos variables: Programa de recreación turística e Interpretación ambiental, las cuales fueron desarrolladas mediante categorías y subordinaciones conceptuales, de la siguiente manera:

2.2.1 Variable 1 Programa de recreación turística

El programa de recreación turística es un conjunto de actividades relacionados con el turismo, son desarrollados en diferentes escenarios abiertos y cerrados (Porras, 2019). Por tal razón, para el desarrollo de la parte teórica y conceptual se definió a través de como se observa en la Figura No 2. Además, permitió obtener la definición de la variable de Programa de recreación turística.

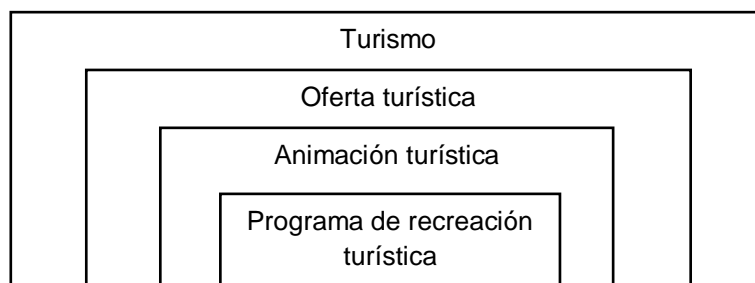


Figura No.2. Categorización de la variable: Programa de recreación turística

Fuente: I. Guartamber – D. Cuenca. 2019.

2.2.1.1 Turismo

Según La OMT (1994, p.5) comprende “las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año con fines de ocio, por negocios, recreación, entre otros”. Esto permite que el visitante se desplace libremente por los lugares o destinos elegidos, y que pueda realizar actividades que lo lleven fuera de su vida cotidiana.

Por otro lado el turismo tiene características importantes tales como el desarrollo de actividades durante el periodo de la estancia, localización de la actividad turística actividades realizadas fuera de su entorno habitual, introducción de los posibles elementos motivadores del viaje tales como: ocio, recreación y negocio (OMT,1994). Cada uno de los aspectos antes mencionados permite que el visitante pernocte, participe en actividades turísticas, se motive para viajar y logre satisfacer sus necesidades a través del consumo de la oferta disponible en la zona de tránsito y de destino.

2.2.1.2 Oferta Turística

La oferta turística para (Borreguero 2015, p.25) es el “conjunto de bienes y servicios de recursos e infraestructuras ordenados y estructurados de forma que estén

disponibles en el mercado para ser usados o consumidos por los turistas". Es por ello que el visitante y excursionista consume la oferta turística considerando la infraestructura, señalética y empresas turísticas aledañas, con el fin de satisfacer las necesidades y deseos de viaje.

Además, según Armas (2010) la oferta turística puede ser de tipo básica y complementaria. La oferta básica se relaciona con los servicios y bienes que son exclusivamente turísticos; la oferta complementaria es demandada por los visitantes y mejoran el producto turístico final. Por tal razón la oferta turística ha desarrollado distintas alternativas como un plus dentro del sector turístico una de ellas es la animación en los espacios abiertos y cerrados.

2.2.1.3 Animación Turística

Según la OMT (1983) la animación turística es la acción realizada sobre un grupo o colectividad, con el objetivo del desarrollar la comunicación y finalmente garantizar la vida social entre un grupo determinado. Por este motivo es considerado como un método de participación o integración que permite la interacción social en destinos turísticos.

La autora Porras (2019, p 1) hace referencia a la animación turística como "Una palanca de atracción haciendo que el turista se decida por un destino u hotel en detrimento de otro". Esto permite al visitante elegir el lugar más idóneo para realizar actividades que le conecten con el destino durante su viaje o visita. Por tal motivo, la animación turística se convierte en un insumo para que los establecimientos y sitios turísticos creen estrategias innovadoras para aumentar el flujo de visitantes y desarrollar ventajas competitivas. Una de esas iniciativas son los programas de recreación turística.

2.2.1.4 Programa de recreación turística

Según Morales (2016, p. 127) el programa de recreación turística es un "documento que plasma organizadamente las actividades diarias previstas para ofertar a los residentes y desarrollar durante un periodo determinado aplicado a un público concreto y en unas instalaciones precisas". Por tal razón es importante que un programa recreativo conlleve actividades innovadoras y experienciales de acuerdo a las necesidades del visitante y a los recursos disponibles.

2.2.2. Subordinación de la variable Programa de recreación turística:

Para el desarrollo y definición de la variable Programa de recreación turística se realizó una subordinación que se observa en la Figura No.3. A continuación:

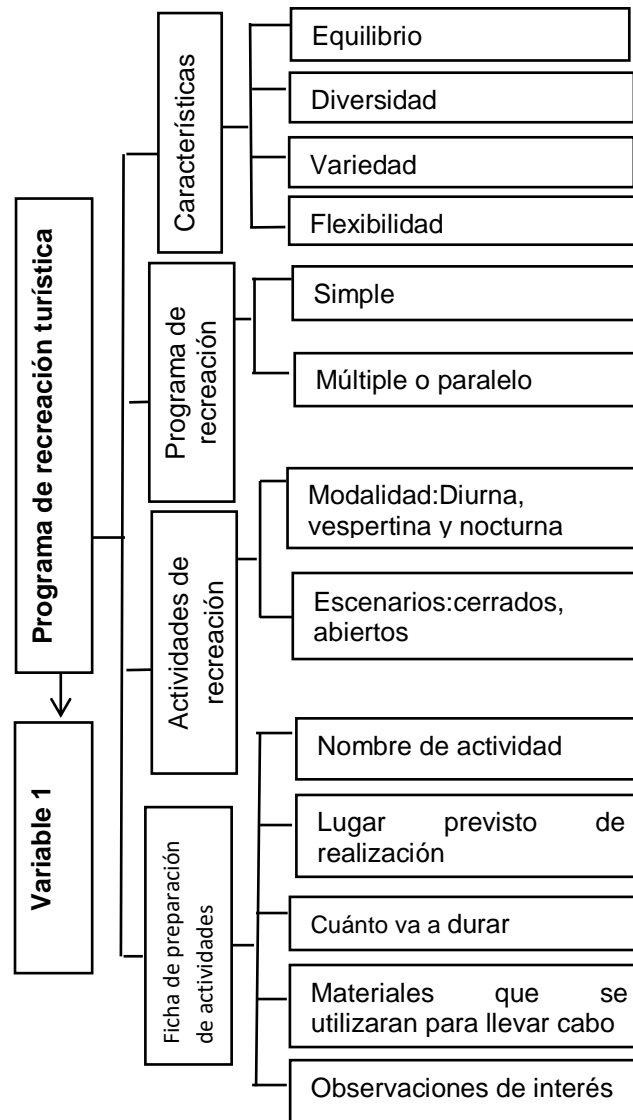


Figura No.4. Subordinación-variable programa de recreación turística

Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca.2019

2.2.2.1 Características de un programa de recreación turística

Según el autor Vergara (2019) el programa de recreación turística se caracteriza por la flexibilidad, equilibrio, variedad y diversidad. La flexibilidad debe contener distintas actividades para distintas edades y género de los visitantes; el equilibrio permite responder a las necesidades cambiantes de los participantes y adicionar actividades nuevas que respondan a demandas especiales; la diversidad es considerada como un catálogo de actividades para todos los gustos y necesidades,

a través de la organización y la presentación de la actividad. Por tal razón los tipos para la programación de recreación se adaptan al visitante y brindan una experiencia única en áreas naturales.

2.2.2.2 Tipos de Programas de Recreación

El programa de recreación turística pueden ser de dos tipos, simples y múltiples. Según Morales (2016) los programas simples se pueden realizar en establecimientos pequeños o medianos, con un público homogéneo o diferenciado. Por otro lado según el autor Armas (2020) los programas múltiples o paralelos están dirigidos a grandes establecimientos, con un exceso de turistas y muchas instalaciones. Por tal razón es muy importante conocer el número de visitantes para obtener una planificación adecuada y que todos puedan participar y disfrutar del momento a través del desarrollo de las actividades turísticas.

2.2.2.3 Actividades de Recreación Turística

Por consiguiente según Morales (2016) existen tres modalidades para el desarrollo de recreación turística: matutina, vespertina y nocturna. Las matinales permiten planear paseos, gimnasia o juegos tradicionales; actividades vespertinas son aplicadas dentro del horario de 14:00 hasta las 17:00, permitiendo realizar actividades como grandes juegos competitivos, talleres y manualidades. Además que dentro de este horario se encuentra un lunch como descanso por la realización de las actividades. Finalmente, las actividades nocturnas se relacionan con juegos por la noche para grandes grupos y se realizan al aire libre, durante la estadía del visitante preservando la seguridad y bienestar.

Por tal motivo, existen dos tipos de escenarios en donde se desarrollan los programas de recreación: cerrados y abiertos. En el primero las actividades se llevan a cabo dentro de una infraestructura, tales como: centros de interpretación, museos, hoteles auditorios, entre otros; en el segundo las actividades se realizan al aire libre tales como: parques, áreas protegidas, zonas verdes, bosques donde se puedan realizar juegos en la naturaleza. Según Casanovas (2018) los juegos de naturaleza son ejecutados en espacios abiertos a través del uso de los recursos del medio, tales como piedras, hojas, árboles, entre otros. Los juegos en la naturaleza se clasifican en juegos para pequeños grupos, mismos que son de poca duración y se utiliza pequeñas cantidades de materiales; y los grandes juegos

medioambientales que consisten en realizar actividades que facilitan el proceso de aprendizaje a través de la diversión y concientización del visitante.

2.2.2.4 Promoción del programa

Una vez culminado el diseño del programa de recreación turística, éste debe ser socializado con todos los miembros del equipo y los visitantes. Por tal motivo, se desarrollan actividades de promoción o comunicación. Una de ellas es el tablón anuncio, el cual debe ser colocado en una zona visible y muy transitada por el visitante. Otra opción de promoción son materiales impresos tales como folletos, dípticos u octavilla (Casanovas, 2018). Estos instrumentos deben conllevar información específica y breve de las actividades a realizar, su diseño debe ser llamativo y de fácil acceso.

2.2.2.5 Ficha de Preparación de Actividades

Según Morales (2016) al culminar la organización del programa de recreación turística, se debe preparar las fichas de cada una de las actividades. Por tal razón se debe detallar específicamente los puntos a tratar con los visitantes, esto permitirá tener una buena organización y cumplir con todas las actividades propuestas dentro del programa. En la cual se debe detallar los siguientes aspectos: nombre de la actividad, lugar previsto de realización, cuánto va a durar, materiales que se utilizarán para llevar cabo, observaciones de interés.

2.2.3 Variable 2 Interpretación Ambiental

La interpretación ambiental es un proceso educativo que intenta sensibilizar al ser humano para que valore y reflexione acerca de la preservación y cuidado del medio ambiente (Ham,1992). Es por ello que para el desarrollo teórico y conceptual se ha elaborado la categorización de la variable Interpretación ambiental Figura No.4 la cual se muestra continuación:

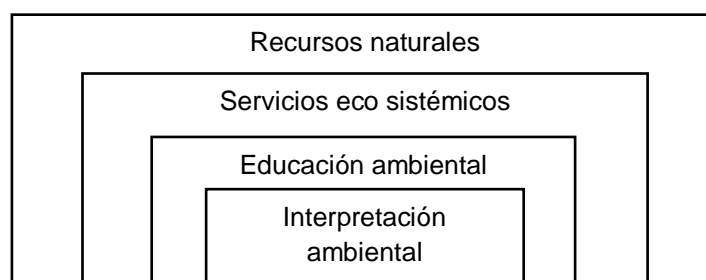


Figura No.5. Categorización de la variable: Interpretación Ambiental

Fuente: D. Cuenca - I. Guartamber – 2019

2.2.3.1 Recursos naturales

Son un conjunto de elementos (bióticos y abióticos) que han sido proporcionados por la naturaleza, los seres humanos les han encontrado diferentes funciones para la satisfacción de sus necesidades (Vázquez & Miranda, 2001). Por lo tanto, el uso adecuado de los recursos naturales, permite al ser humano beneficiarse y preservar el medio ambiente y todo lo que lo rodea. Una de las estrategias para lograr el plan de recreación enfocado a la interpretación ambiental es aprovechar los recursos naturales y mostrar la importancia de los recursos eco sistémicos.

2.2.3.2 Servicios eco sistémicos

Según la Organización de las Naciones Unidas (2003), define a los servicios eco sistémicos como condiciones y especies que forman un medio ambiente para sustentar y satisfacer a la vida humana. Por lo tanto, el cuidado y preservación de los mismos deben garantizar el uso adecuado por parte del hombre.

Existen cuatro de tipos de servicios eco sistémicos tales como los de aprovisionamiento que son el conjunto de bienes y materias primas que se encuentran en el medio ambiente, por otra parte los de apoyo son aquellos que proporcionan espacios vitales para las plantas y animales, mientras que los de regulación ayudan a mitigar los impactos hacia el medio ambiente y sus ecosistemas, finalmente los culturales ayudan al bienestar humano y a la preservación de la cultura (Lloret , 2016). Por lo tanto conocer la función y el uso de cada uno de los servicios eco sistémicos es importante ya que nos brinda información que es transmitida a través de la educación ambiental

2.2.3.3 Educación ambiental

Es un proceso permanente de aprendizaje enfocado a la formación del ser humano, se basa en el reconocimiento de los valores, desarrollo de conceptos, habilidades y actitudes necesarias para una convivencia armónica entre seres humanos y su medio biofísico (Lloret , 2016). Por tal razón la educación ambiental se basa en la enseñanza del ser humano a través de actividades que permitan la conservación del medio ambiente y su entorno. Por otra parte la educación ambiental es considerada un proceso que busca despertar en la población una conciencia, promover una relación armónica entre el medio natural y actividades que realiza. El fin de la misma radica en garantizar el sostenimiento y calidad de vida de las

generaciones actuales y futuras (Peñaloza, 2017). Por ende, la educación ambiental busca concientizar al ser humano sobre el cuidado del medio ambiente a través de técnicas de aprendizaje eficientes. A través de la educación ambiental se puede conocer lo valioso que es el medio ambiente, la importancia de conservar y preservar con el tiempo los servicios eco sistémicos, que cumplen diferentes funciones y todo esto puede ser posible con la ayuda de la interpretación ambiental.

2.2.3.4 Interpretación ambiental

La interpretación ambiental es definida por el Hermes, (2015) como una manera distinta de conexión, entre el guía y los visitantes, se puede dar en distintos lugares; en un centro de interpretación, museo, un área natural, entre otros , donde se imparten conocimientos, experiencias y valores que contribuyen en la conservación del medio ambiente. Con lo mencionado anteriormente se entiende que la interpretación ambiental es una forma de comunicación dinámica y entendible entre el guía y los visitantes, ya que se puede transmitir conocimientos y lecciones que ayuden a la conservación ambiental.

2.2.4 Subordinación de la variable Interpretación ambiental

Para el desarrollo y definición de la variable Interpretación ambiental se realizó una subordinación que se observa en la Figura No.5. a continuación:

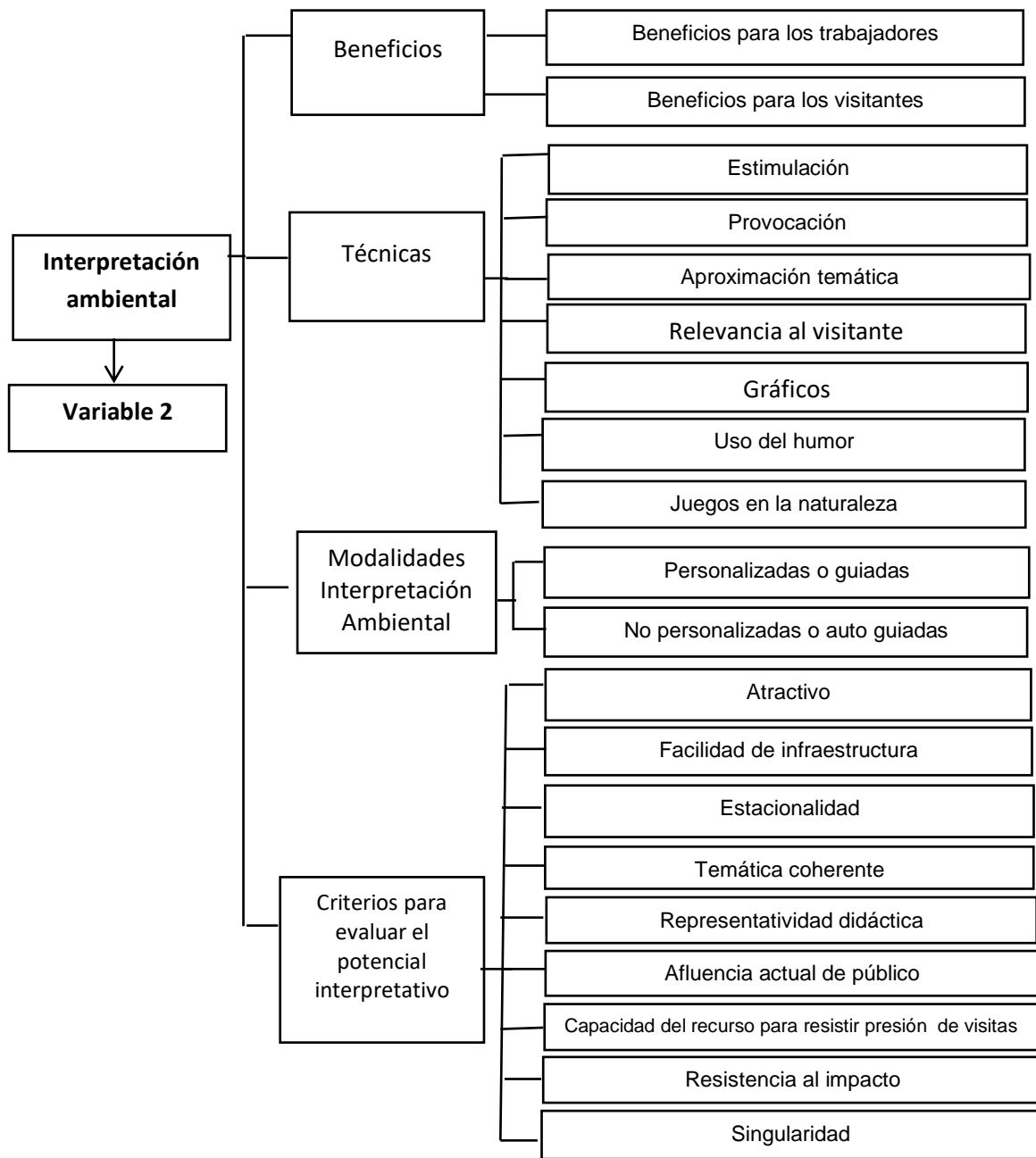


Figura No. 6. Subordinación-variable Interpretación ambienta

Fuente: D. Cuenca- I. Guartamber 2019

2.2.4.1 Beneficios de la interpretación ambiental

La interpretación ambiental genera diferentes beneficios tanto para las personas que trabajan en un área protegida, parque, reserva, como para las personas que visitan este lugar; ayuda al enriquecimiento de las experiencias de los visitantes y conocer su lugar en el medio ambiente, intenta disminuir la destrucción innecesaria de un área, trayendo consigo bajos costos en mantenimiento o restauración, despierta la preocupación de los habitantes de un área protegida y de quienes la visitan, afianza las relaciones con instituciones públicas y privadas y genera empleos para las comunidades locales (Ham, 1992).

En este sentido los beneficios de la interpretación ambiental ayudan a que el visitante genere nuevas experiencias, mitigue la destrucción del medio ambiente y concientice sobre la contaminación del entorno.

2.2.4.2 Técnicas para la Interpretación ambiental

Para la interpretación ambiental Ham, (1992) detalla técnicas que permiten desarrollar la actividad de manera más comprensible y alienta la participación de visitantes de un área protegida, parque, reserva ecológica; que son las siguientes:

La estimulación es aplicada para alentar la participación activa, la provocación: es aplicada mediante la formulación de distintas preguntas estratégicas, otra técnica muy importante es la relevancia al visitante, se basa en realizar analogías o referirse a la presencia del visitante cuando se explique algo del lugar. Por otro lado la aproximación a la temática debe ser aplicada en forma cautelosa, ser muy novedoso, inspirador y sobre todo claro, el tema debe darse a conocer desde un principio en forma clara y precisa, los gráficos deben esquematizar los contenidos interpretativos, con el cual se puede transmitir de una forma entendible la información. El uso del humor es de gran efectividad para llamar la atención del público presente, la personificación es un elemento del entorno se le atribuyen los sentimientos y el lenguaje de una persona. Y finalmente los juegos en la naturaleza que son ejecutados en áreas verdes, utilizando los elementos naturales del entorno (Casanovas, 2019).

Es importante tomar en cuenta las modalidades propuestas por Lloret, (2015) con las que se puede trabajar en la interpretación ambiental; las personalizadas o

guiadas se realizan a través del contacto directo entre el público y un guía y las no personalizadas se desarrollan sin la intervención de personal, sino por medio de objetos y recursos diversos.

Para determinar el potencial interpretativo Lloret, (2015) menciona que se debe tener en cuenta la variedad rasgos y ambientes importantes que se observan a simple vista , los cuales pueden ser determinados por estos criterios básicos como: Singularidad, atractivo , resistencia al impacto, capacidad del recurso o sitio en cuestión para resistir la presión de visitas y el uso, afluencia actual de público, representatividad didáctica, temática coherente, estacionalidad y la facilidad de infraestructura .

Es importante determinar si un lugar cuenta con un potencial interpretativo, que ayude a que el proyecto salga a flote, por ello se debe aplicar los criterios antes mencionados.

2.3 Bases Legales

Ecuador cuenta con la legislación vigente relacionada con el turismo, el buen uso del tiempo libre y el aprovechamiento de los recursos. A continuación se detalla de manera textual los artículos que sirven de bases legales para el presente estudio.

2.3.1 Constitución de la República del Ecuador

En la Constitución del Ecuador (2008) alude que el deporte, educación física y recreación están protegidos, coordinados bajo los siguientes artículos constitucionales.

Artículo. 24.- Las personas tienen derecho a la recreación y al esparcimiento, a la práctica del deporte y al tiempo libre.

Artículo 381.- El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas; impulsará el acceso masivo al deporte y a las actividades deportivas a nivel formativo, barrial y parroquial; auspiciará la preparación y participación de los deportistas en competencias nacionales e internacionales, que incluyen los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos; y fomentará la participación de las personas con discapacidad. El Estado garantizará los recursos y la infraestructura necesaria para estas actividades. Los recursos se sujetarán al control estatal, rendición de cuentas y deberán distribuirse de forma equitativa.

Artículo. 383.- Se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad (p. 27, 172,173)

2.3.2 Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021 Toda una Vida

El plan contiene normas que el Ecuador determina para alcanzar el bienestar de todos los habitantes. “Eje 1.- Objetivo 3: Garantizar los derechos de la naturaleza para las actuales y futuras generaciones” (p.64).

Finalmente, se elaboró dos cuadros de operalización de variables. En el Anexo No9 Cuadro de operalización de variable Recreacion Turística, se puede indicar las actividades relacionadas y dirigidas para el visitante el cual permiten conocer aspectos relevantes para realizar las actividades lúdicas.(Ver anexo 9).

Por otro lado, en el Anexo No 10 Cuadro de operalización de variable Interpretación Ambiental , esta relacionado con cada una de las áreas con las que cuenta el Parque y Bosque Protector Jerusalem , el cual permite conocer los aspectos de conservación y deterioro de dichos lugares. (Ver anexo 10).

CAPÍTULO 3

MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se detalla la metodología utilizada para desarrollar los objetivos planteados en la investigación, con el fin de conseguir datos verídicos que permitan dar cumplimiento al diseño de un programa de recreación turística orientado en la interpretación ambiental, dirigido a los visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem.

3.1 Enfoque de investigación

El enfoque de investigación seleccionado para la presente investigación es el cuantitativo. Según Gómez (2006), este enfoque consiste en registrar datos observables que se representan de forma verdadera a través de conceptos y variables. El estudio enmarcó una relación de causa y efecto, a través del procesamiento de información, empleando magnitudes numéricas y estadísticas, con el fin de obtener resultados.

Los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto emplean procesos meticulosos, empíricos y metódicos que generan conocimiento, componen posibles elecciones para enfrentar problemas de investigación y resultan muy valiosos. Hasta el momento son considerados, los mejores enfoques diseñados por la humanidad para las investigaciones (Hernández, Fernández y Baptista, 2015).

Los enfoques mencionados anteriormente poseen diferentes características tales como: el enfoque cuantitativo “usa la recolección de datos para probar hipótesis con base en la mediación numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento” Hernández (2015,p. 98). Por lo tanto el investigador obtendrá una realidad objetiva sobre el estudio.

Por otra parte el enfoque cualitativo se encarga de “Utilizar la recolección de datos sin mediación numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación” Hernández (2015,p. 101). Esto permite al investigador realizar su investigación en su propio entorno natural.

3.2 Tipo de investigación

Según Hernández, 2015 el tipo de investigación establece la forma en la cual el investigador abordará el evento de estudio, de acuerdo a técnicas, métodos, instrumentos y procedimientos.

Existen cuatro tipos de investigación según Hernández (2015), tales como: exploratorios, los cuales inquieren a profundidad temas que son ignorados o desconocidos pero muy importantes para la investigación. Por otro lado, tenemos al tipo descriptivo el cual se encarga de medir, evaluar y recolectar diversos aspectos, ideas y características para poder llegar al resultado. Además, el tipo correlacional se encarga de identificar y verificar la relación que existe entre dos o más conceptos. Finalmente el tipo explicativo, se encarga de narrar y contar un suceso importante para la investigación.

La presente investigación corresponde a un estudio de tipo descriptivo, ya que se recolectó la mayor parte de información a través de la narración, descripción y representación de acontecimientos y hechos ocurridos dentro del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem en relación a la interpretación ambiental y el programa de recreación turística.

Fidias (2015) define los estudios como la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere.

En este sentido Hernández et al. (2015) enfatizan que las investigaciones descriptivas buscan detallar características y perfiles de personas, sociedades, grupos, objetos o cualquier otra figura que se someta a un análisis. Además, intentan almacenar o recolectar información de manera autónoma o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren.

3.3 Diseño de investigación

Según Hernández y Mendoza (2018) el diseño de la investigación es el método y estructura escogidos por el investigador para realizar la recopilación y análisis de

datos. Estos se pueden clasificar de dos maneras: experimental el cual es un medio de control que puede ser manipulado de manera intencional y el no experimental que se realiza sin manipular las variables.

De igual manera, los mismos autores refieren que los diseños también se clasifican en transeccionales o transversales y longitudinales, teniéndose que los primeros son aquellos que miden la variable en un solo momento y los segundos, lo hacen a lo largo de un tiempo determinado.

En este sentido, se tiene que el diseño de la presente investigación fue de tipo no experimental transeccional, ya que la información recolectada se obtuvo a partir de la observación y la encuesta en el área de estudio, en un solo momento sin intervenir en el contexto donde se desarrollaba.

3.4 Población o universo de estudio

Según Hernández y Mendoza (2018), la población es un conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones.

Por otro lado, Fidias (2014,p. 57) define a la población como “Un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas conclusiones de la investigación. Esta queda determinada por el problema y por los objetivos del estudio”.

Gómez (2006), propuso la siguiente clasificación: población finita es un elemento identificable por el investigador; población infinita sus elementos son imposibles de obtener un registro identificable; y población accesible es considerado como una porción finita de la población objetiva a la que se puede obtener acceso y de la cual se puede obtener una muestra representativa.

Para determinar la población de la presente investigación, se adquirió la información del Departamento Ambiental del Consejo Provincial de Pichincha 2019. La población está constituida por 11.970 visitantes nacionales que acudieron al Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, durante el mes de agosto del 2019.

3.5 Muestra

Según Hernández y Mendoza (2018) una muestra es un subgrupo de la población o universo, sobre la cual se puede recolectar los datos pertinentes y son representados por dicha población de manera probabilística, para poder generalizar los resultados.

Por otro, según Rodríguez (2014), el tamaño de la muestra se puede definir a través de dos criterios tales como: recursos disponibles y los requerimientos que tenga el análisis para dicha investigación. Es por ello, que es recomendable tomar la muestra mayor posible o la mas representativa.

Para el cálculo de la muestra de tipo probabilístico que son elementos de la población que tiene la misma posibilidad de seleccionarse para la investigación (Hernández et al., 2014), se tomó como referencia la fórmula de Sierra Bravo (1988) según se detallada a continuación:

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{d^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

Dónde:

N = Universo = 11.970

Z² = Nivel de confianza = 95% = 1.96

e² = Error muestral = 0.01

p = Probabilidad de escoger a la persona = 0.5

q = Probabilidad de no escoger a la persona = 0.5

Aplicación de fórmula

$$n = \frac{11970 * 1.96^2 * 0.5 * 0.5}{0.01^2 * (11970 - 1) + 1.96^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{11495988}{0.0001 * (11969) + 3.8416 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{11495988}{11969 + 0.9604}$$

$$n = \frac{114.959.88}{1.1969}$$

$$n = 96$$

En este sentido se obtuvo una muestra de 96 visitantes nacionales que fueron parte de la población del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem.

3.6 Técnicas e Instrumentos

3.6.1 Técnicas

Las técnicas utilizadas en el trabajo de investigación fueron la observación, la encuesta y análisis documental las cuales permitieron cumplir con los objetivos planteados en el presente estudio.

Es importante, notar que la aplicación de una técnica conduce a la obtención de información, la cual debe ser guardada en un medio material de manera que los datos puedan ser recuperados, procesados, analizados e interpretados posteriormente (Fidias , 2015).

Según, Hernández (2015) los instrumentos de investigación son los recursos que el individuo puede utilizar para abordar problemas, fenómenos y extraer información de ellos : esto a partir de diferentes medios electrónicos, libros y cuadernos los cuales son utilizados para recoger datos o información sobre un problema o fenómeno determinado.

3.6.1.1 Observación

Este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías (Hernández, et al 2015).

La observación es una técnica que se basa en visualizar de forma ordenada, cualquier hecho, acontecimiento, fenómeno o situación que se origine en el lugar de estudio y los alrededores, con base a los objetivos planteados para la investigación (Fidias, 2015).

De esta manera la observación fue aplicada para diagnosticar la situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, siendo una observación simple o no participante. Se basa en el estudio descriptivo de un lugar, donde el investigador emplea los sentidos para detectar los hechos más significativos sin intervenir ni alterar el estado natural del fenómeno (Rodríguez, 2014).

3.6.1.2 Encuesta

La encuesta es considerada como una técnica que pretende obtener información que proporciona un grupo o muestra de individuos acerca de sí mismos, o en relación con un tema en particular (Fidias, 2015).

Rodríguez , (2014) define a la encuesta como una técnica de recolección de datos a través de la interrogación a diferentes individuos, su finalidad es obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación.

En este sentido, para determinar las necesidades y preferencias de los visitantes hacia actividades recreativas, orientadas a la interpretación ambiental, se elaboró una encuesta tomando como referencia la escala de Likert; esto con el fin de obtener información sobre las necesidades del turista, fue aplicada a 96 visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem.

3.6.1.3 Análisis documental

El análisis documental es una actividad que permite el desarrollo del pensamiento a través del análisis de textos y documentos que poseen información y datos relacionados con el tema de investigación (Fidias, 2015). Además, que permite la recopilación de información eficiente para exponer en las diferentes teorías que sustentan el estudio.

En este sentido, para establecer los componentes turísticos necesarios para estructurar un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental se tomaron en cuenta varios documentos, libros, tesis y artículos de diferentes repositorios de universidades, bibliotecas y revistas a nivel de Latinoamérica.

3.6.2 Instrumentos

Hernández (2015) se refiere al instrumento de investigación como la herramienta utilizada por el individuo para recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver los problemas presentes en el estudio.

Los instrumentos utilizados en el trabajo de investigación fueron: la ficha de observación, el cuestionario y la matriz de contenidos los cuales permitieron cumplir con los objetivos planteados en el trabajo de titulación.

Según Fidias (2015), los instrumentos son recursos que permiten al investigador acercarse a los problemas y fenómenos, y extraer de ellos datos e información específica.

3.6.2.1 Ficha de observación

La ficha de observación es un instrumento de evaluación y recolección de datos e información de un lugar o sitio determinado, donde se describe y se plasma lo que el investigador está visualizando.

En la ficha de observación se detallaron los diferentes aspectos a evaluar dentro del parque como las actividades y servicios, senderos, estado de conservación del parque, servicios eco sistémicos entre otros. Esto permitió establecer un diagnóstico de la situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental dentro del parque Jerusalem. (Ver Anexo 1).

3.6.2.2 Cuestionario

Según Pérez (1991), es un conjunto de preguntas, sobre los hechos y aspectos más relevantes en la investigación o evaluación, y pueden ser aplicadas a grandes grupos.

El cuestionario consta de catorce preguntas afirmativas, con escala de respuesta tipo Likert, con las opciones: totalmente de acuerdo, de acuerdo, neutro, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo. Las afirmaciones se enfocan en las preferencias y necesidades que presenta el visitante, para poder determinar las actividades que se deben implementar dentro del programa de recreación enfocado a la interpretación ambiental. (Ver Anexo 2).

Además, Mendoza (2018) determina que es una herramienta que permite al investigador diseñar un banco de preguntas para recoger información específica y estructurada sobre una muestra de personas. Por tal razón, permite que el investigador interactúe con el visitante y logre que el instrumento sea eficiente para dicho estudio.

3.6.2.3 Matriz de contenidos

Según Pérez (1991), es un instrumento que permite al investigador analizar e interpretar la información recolectada en diferentes fuentes bibliográficas e internet. Además permite mantener una secuencia lógica de manera que una cada elemento investigativo para que el tema, problema, objetivos, conclusiones y recomendaciones mantengan correlación y aporten a la investigación.

La matriz de contenidos fue presentada en un cuadro de doble entrada, donde se describió el autor y los principales componentes necesarios para desarrollar el programa de recreación turística enfocado en la interpretación ambiental.

3.7 Validez

Fidias (2014), define a la validez como una cualidad que se basa en la aplicación de pruebas que miden la certeza y eficacia del fenómeno a investigar. Estas deben medir las características específicas de las variables para las cuales fueron diseñadas.

Según Hernández (2018, p. 200) “la validez se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende estudiar”. Por tal razón los instrumentos utilizados para la investigación tales como las fichas de observación y el cuestionario fueron validados por docentes del área de turismo de la

Universidad Iberoamericana del Ecuador, ya que los mismos cuentan con experiencia y criterio profesional sobre los aspectos de la investigación.

Por lo tanto se examinó la pertinencia y coherencia de los instrumentos utilizados en la presente investigación. Las observaciones fueron registradas en un instrumento de validación preparado para tales fines. (Ver Anexo 3,4,5,6).

3.8 Confiabilidad

Según Hernández (2018, p. 200) “la confiabilidad es un instrumento de medición, que se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales”. Por lo tanto, permite que los resultados determinados por los instrumentos utilizados en la investigación, tengan una consistencia, coherencia y se relacionen entre sí.

Rodríguez (2014), define a la confiabilidad como el grado de confianza y seguridad con el cual se pueden aceptar los resultados obtenidos por investigadores a través de procedimientos utilizados para efectuar su estudio.

Para determinar la confiabilidad se pueden emplear diversos coeficientes tales como : el Alfa de Cronbach se basa en la media de las correlaciones entre las variables que forman parte de la escala, y puede calcularse de dos maneras: a partir de las varianzas o de las correlaciones de los ítems. Por otro lado el coeficiente de las dos mitades radica en dividir las preguntas pares e impares. El Test retest consiste en aplicar dos veces la misma prueba para verificar la confiabilidad de la misma.

Por otra parte, para la confiabilidad se debe realizar una prueba piloto o ensayo del instrumento, deben ser estudios o investigaciones relacionados con el tema propuesto, Por consiguiente, la cantidad se determinará según la población o muestra a estudiar, se realiza con 2 fines el primero verificar la aplicabilidad del instrumento y el segundo verificar la consistencia de las respuestas.

La encuesta posee preguntas que fueron elaboradas de manera afirmativa ya que sus respuestas son basadas en la escala del Likert, por esta razón la confiabilidad de la aplicación es positiva y esto conlleva a que los resultados obtenidos sean precisos.

Para determinar la confiabilidad, se empleó el software estadístico SPSS, donde se ingresaron los datos obtenidos en la prueba piloto aplicada al 30% de la población. Según la escala de Narina establecida en 1998 por Ruíz y aplicando el coeficiente alfa de Cronbach arrojó un valor de 0.753, como aparece en el Cuadro No. 1.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,753	14

Cuadro No .1. Estadística de fiabilidad
Fuente: A. Mejía, 2020

3.9 Análisis e interpretación de datos

Luego de haber obtenido la información necesaria a través de la ficha de observación, la aplicación de encuestas y un extendido análisis documental se procedió a realizar un análisis e interpretación de los datos recolectados.

Las encuestas fueron codificadas y tabuladas en la herramienta tecnológica Excel, posteriormente los resultados fueron representados en tablas de frecuencia y barras estadísticas. Por otro lado las fichas de observación fueron descritas a través de tablas y matrices que permitieron procesar información relevante acerca de la situación actual del parque y finalmente el análisis documental fue detallado a través de una tabla de contenido donde se hizo una comparación entre los componentes turísticos predominantes para el programa de recreación turística.

CAPÍTULO 4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el presente Capítulo se detalla el análisis e interpretación de los datos recolectados a través de la encuesta, la ficha de observación y el análisis documental. La finalidad es establecer los componentes y herramientas necesarias para la estructuración de la propuesta.

4.1. Situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem

El diagnóstico de la situación actual del Bosque Jerusalem se realizó a partir de la visualización y observación de cada una de las áreas que componen este lugar, estas son: área primitiva, área de camping, área de picnic y el sendero. Es por ello que para el desarrollo e interpretación de la información recolectada se ha elaborado cuadros de doble entrada, estos son: Cuadro No. 2, Cuadro No.3, Cuadro No.4, y el Cuadro No.5. Como se muestra continuación:

Nombre del Área	Interpretación
4.1.1 Situación actual del área primitiva	<p>La situación actual del área primitiva se caracteriza por ser un espacio abierto, donde se observó crecimiento de epífitas y maleza, un escaso mantenimiento del lugar, limita con la guardianía, entrada principal y la zona de camping No.5. Además, posee una superficie de 5.060 m². Existe una tarifa establecida para el ingreso al parque Jerusalem, por lo que el acceso a estas áreas se incluye en dicho pago. Se encuentra habilitado todos los días. Se identificaron principales factores de destrucción y deterioro entre ellos: señalética básica sin información adecuada para la guía del visitante dentro del área, visualización de desechos inorgánicos, orgánicos, y plástico. En cuanto a los factores de alteración y deterioro se pudo evidenciar abandono, falta de mantenimiento y un alto índice de contaminación ambiental. Por esta razón se considera que este espacio es una de las áreas más descuidadas del parque y en la que más se debería trabajar. Por otro lado se evidenció que el área no cuenta con señalética interpretativa que permita al visitante conocer información importante relacionada a la flora y fauna del lugar. Por otro lado en cuanto a las políticas y regulaciones se observó que el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem no tiene un plan de desarrollo sostenible que beneficie a los visitantes, pobladores y servidores del ámbito turístico. Posteriormente se verificó que el área no se encuentra dentro de la planificación turística, por lo que ha quedado en completo abandono. En cuanto a la destrucción del espacio o elementos naturales del lugar, no se evidencio señalética, ni paneles de información, acerca de las sanciones y penalidades que puede tener el visitante en caso de la destrucción del medio ambiente. Finalmente se identificó que dentro del área existen varios servicios ecos sistémicos como los de aprovisionamiento que es la madera; de apoyo que se relacionan con la existencia de hábitats; de regulación por la presencia de agentes o especies polinizadoras y culturales debido a la oferta turística que presenta el lugar.</p>

Cuadro No .2. Área primitiva
Fuente: D. Cuenca – I. Guartamber, 2020

Nombre del Área	Interpretación
<p>4.1.2 Situación actual del área de camping</p>	<p>En relación al área de camping se obtuvieron las siguientes características: es un espacio abierto, donde se observó contaminación de desechos inorgánicos, orgánicos y plástico, con una superficie de 9070 m². Dentro de esta zona se constató la presencia de perros callejeros quienes con sus desechos sólidos alteran la flora y fauna del lugar, además de causar una incomodidad en los visitantes que van a acampar. Los límites del área son: a la derecha el herbario y a la izquierda zona de camping #4 y al frente a las reservas de agua. La tarifa establecida para el ingreso al parque Jerusalem es pagada, por lo que el acceso a estas áreas es abierto, su atención es todos los días. Posee un escaso personal de turismo que brinde información y existe un guardia de seguridad en el área. El estado de conservación e integración del área se encuentra en proceso de deterioro en el cual se evidencia la destrucción de facilidades turísticas como bancas, mesas y parillas. Además el inadecuado manejo de desechos sólidos a partir de las actividades de picnic lo cual en un futuro creara una introducción de semillas. Con respecto a los factores de alteración y deterioro como: la erosión se visualizó actividades forestales con los arboles del área, los cuales fueron convertidos en asientos, mesas y parte del techo, adicionalmente se identificó contaminación ambiental generada por el turista. En relación con la señalética se observó paneles de direccionamiento hacia atractivos, panel informativo de atractivos, direccionamiento hacia atractivos, servicios y actividades y tótem de sitio; en cuanto a la señalética interna de seguridad es para la protección de elementos del atractivo. En cuanto a la destrucción del espacio o elementos naturales del lugar, no se evidencio señalética, ni paneles de información, acerca de las sanciones y penalidades que puede tener el visitante en caso de la destrucción del medio ambiente. Finalmente se identificó que dentro del área existen varios servicios eco sistémicos como los de aprovisionamiento que es la madera; servicios eco sistémicos de apoyo se relacionan con la existencia de hábitats; de regulación se identificó la polinización; Para culminar con la observación se detectó servicios eco sistémicos culturales enfocados en el turismo los cuales son aprovechados en su totalidad.</p>

Cuadro No .3.Área camping
Fuente: I. Guartamber - D. Cuenca, 2020

Nombre del Área	Interpretación
<p>4.1.3 Situación actual del área de picnic</p>	<p>La situación actual del área de picnic se caracteriza por ser un espacio abierto. Además, posee una superficie de 1.909,83 m². El área de picnic limita con el sendero sabiduría, tanques de reserva de agua y el restaurant. Además, se identificó contenedores para los desechos lo cual permite al visitante clasificación orgánica, inorgánica y plástica. La tarifa establecida para el ingreso al Parque Jerusalem es pagada, por lo que el acceso a estas áreas es abierto, su atención es todos los días. El estado de conservación e integración del área se encuentra en proceso de deterioro en el cual se evidencia la destrucción de facilidades turísticas: bancas y parillas. Este lugar es una de las áreas mejor conservadas dentro del Parque Jerusalem. La señalética con la que cuenta el área son: pictograma de actividades turísticas, de servicios de apoyo, de restricción, señales turísticas de aproximación, paneles de direccionamiento hacia atractivos , panel informativo de atractivos, panel informativo de direccionamiento hacia atractivos , servicios y actividades, tótem de sitio; en cuanto a los letreros informativos se identificó las normativas de concientización hacia el turista. En este lugar se visualizó que no existe una señalética interna de seguridad para el visitante. Por otro lado en cuanto a la destrucción del espacio o elementos naturales del lugar, no se evidencio señalética, ni paneles de información, acerca de las sanciones y penalidades que puede tener el visitante en caso de la destrucción del medio ambiente. Finalmente se identificó que dentro del área existen varios servicios eco sistémicos como los de aprovisionamiento que es la madera; servicios eco sistémicos de apoyo se relacionan con la existencia de hábitats; servicios eco</p>

	sistémicos de regulación se identificó la polinización; Para culminar con la observación se detectó servicios eco sistémicos culturales enfocados en el turismo. Sin embargo, los servicios eco sistémicos del lugar no son aprovechados en su totalidad.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Cuadro No.4. Área Picnic

Fuente: D. Cuenca – I. Guartamber, 2020

Nombre del Área	Interpretación
<p>4.1.4 Situación actual del área de sendero</p>	<p>En relación al área del sendero se obtuvieron las siguientes características: es un espacio abierto, donde se observa la biodiversidad del lugar. Además, posee una distancia de 590,18 m. La tarifa establecida para el ingreso al parque Jerusalem es pagada, por lo que el acceso a estas áreas es abierto, su atención es de todos los días. El estado de conservación e integración del área se encuentra alterado, ya que existe el ingreso de mascotas las cuales generan desechos sólidos y destruyen el ecosistema arrancando y dañando a las especies. Los factores de alteración y deterioro como: la erosión se visualizó actividades forestales con los árboles del área, los cuales fueron convertidos en asientos, mesas y parte del techo, adicionalmente se identificó contaminación ambiental y destrucción de la flora. Por esta razón, es recomendable que se realice un monitoreo constante en el sendero. La señalética con la que cuenta el área son: pictograma de actividades turísticas, de servicios de apoyo, de restricción, señales turísticas de aproximación, paneles de direccionamiento hacia atractivos, panel informativo de atractivos, panel informativo de direccionamiento hacia atractivos, servicios y actividades, tótem de sitio; en cuanto a los letreros informativos se identificó las normativas de concientización hacia el turista. Por otro lado en cuanto a las políticas y regulaciones se observó que el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem no tiene un plan de desarrollo sostenible que beneficie a los visitantes, pobladores y servidores del ámbito turístico posteriormente se verificó que el área no se encuentra dentro de la planificación turística. Por otro lado en cuanto a la destrucción del espacio o elementos naturales del lugar, no se evidencio señalética, ni paneles de información, acerca de las sanciones y penalidades que puede tener el visitante en caso de la destrucción del medio ambiente. Finalmente se identificó que dentro del área existen varios servicios eco sistémicos como los de aprovisionamiento que es la madera; servicios eco sistémicos de apoyo se relacionan con la existencia de hábitats; servicios eco sistémicos de regulación se identificó la polinización; Para culminar con la observación se detectó servicios eco sistémicos culturales enfocados en el turismo. Sin embargo, los servicios eco sistémicos del lugar no son aprovechados en su totalidad. Además el inadecuado manejo de desechos sólidos a partir de las actividades turísticas ha ocasionado una introducción de semillas.</p>

Cuadro No .5. Área de sendero

Fuente: I. Guartamber - D. Cuenca, 2020

4.1.5 Observaciones Generales:

Podemos evidenciar que no existe el suficiente personal capacitado en turismo para que brinde información y datos acerca de las respectivas sanciones y normativas que se aplican dentro de este lugar a las personas que destruyen el ecosistema de las diferentes áreas. Por otro lado, en cuanto a sus áreas se pudo visualizar un alto índice de contaminación generados por el turista y falta de contenedores de basura. Los servicios eco sistémicos no son aprovechados en su totalidad para el turismo. Mientras que, la escasa seguridad y vigilancia en la entrada principal ha generado que aumente el ingreso de perros callejeros y visitantes con mascotas. Además, el

aumento de la actividad forestal no controlada, ha logrado que el deterioro del parque sea más evidente. Por tal razón los paneles informativos del sendero en cuanto a la flora y fauna deben proporcionar datos relevantes para el visitante.

4.2 Determinación de las necesidades y preferencias de los visitantes hacia actividades recreativas, orientadas a la interpretación ambiental

El presente objetivo fue desarrollado a través de la aplicación de la encuesta a 96 visitantes del parque Jerusalem, obteniendo lo siguiente:

4.2.1 Procedencia

Se obtuvo que 36 de los 96 visitantes que representan el 38% proceden de la provincia de Pichincha, por otro lado 20 individuos que son el 21% de personas encuestadas son de la provincia de Imbabura, 16 personas que representan el 17% de visitantes de Tungurahua, además 14 personas que son el 15% proceden del Guayas y finalmente 10 visitantes, que representan el 10% de turistas de Carchi como se aprecia en la Tabla No.1 y Gráfico No.1.

Tabla 1. Procedencia .Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Pichincha	1	36	38%
Imbabura	2	20	21%
Tungurahua	3	16	17%
Guayas	4	14	15%
Carchi	5	10	10%
TOTAL		96	100%

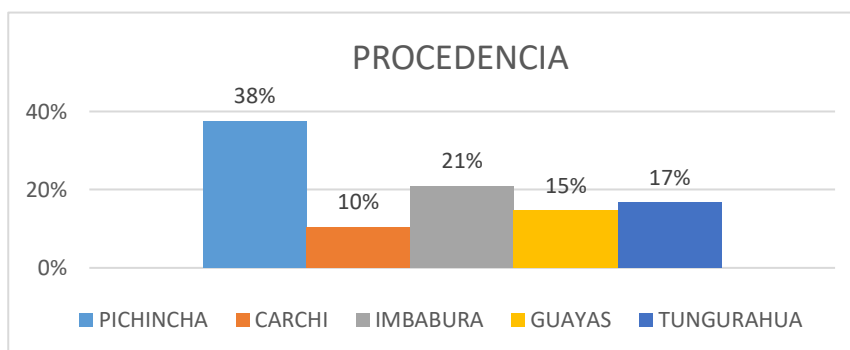


Gráfico 1. Procedencia. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Se evidencia que la demanda potencial del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem corresponde a las provincias de Pichincha, Carchi, Imbabura, Guayas y Tungurahua esto se debe a la cercanía y a su ubicación estratégica, es por ello que las personas deciden visitarlo. Existe una oportunidad

de acrecentar la oferta turística del lugar a través de las actividades lúdicas enfocadas en la interpretación ambiental.

4.2.2 Género

Se pudo determinar que 52 de los 96 encuestados que representan un 54 % son de género femenino, mientras 37 personas que son el 39 % corresponden al género masculino, como se evidencia en la Tabla No.2 y Gráfico No.2.

Tabla 2. Género .Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Masculino	1	37	39%
Femenino	2	52	54%
TOTAL		96	100%

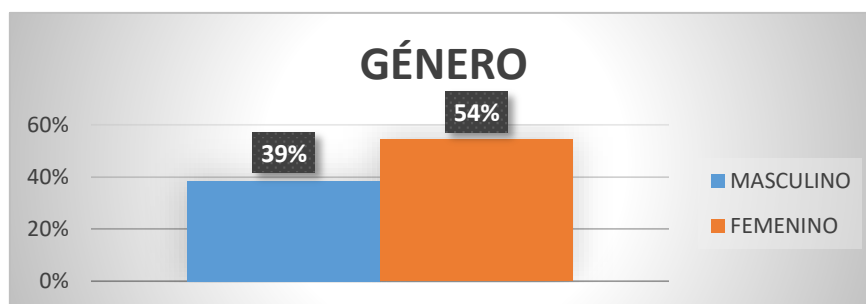


Gráfico 2. Género. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Se puede evidenciar que no existe una diferencia notable entre ambos géneros, debido a que es un lugar apto para recibir a familias, amigos y parejas ya que se pueden realizar diversas actividades en este lugar.

4.2.3 Edad

Se puede evidenciar que los datos recolectados acerca de la edad de los visitantes encuestados es que 39 de los 96 tienen una edad de 18 a 25 años que representan un 41%, 19 visitantes que representan un 20% tienen un rango de edad de 26 a 33 años, por otro lado 15 individuos que son un 16% tienen una edad de 34 a 41 años, 13 visitantes que representan un 9% se encuentran en el rango de edad de 41 a 48 años, finalmente 9 personas que son el 14% de encuestados tienen más de 48 años, como se puede evidenciar en la Tabla No.3 y Gráfico No.3.

Tabla 3. Edades .Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
18-25	1	39	41%
26-33	2	19	20 %
34-41	3	15	16%

41-48	4	13	9%
Más de 48	5	9	14%
TOTAL		96	100%

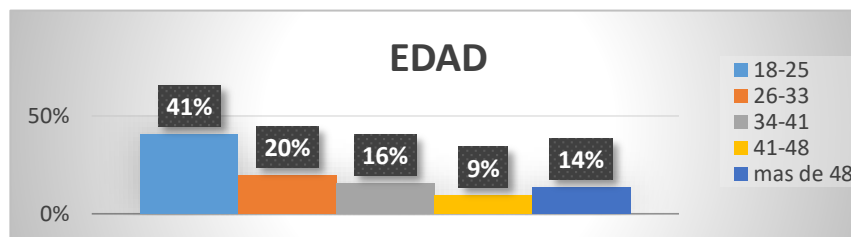


Gráfico 3. Edad. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Se puede evidenciar que las personas que menos visitan el parque se encuentran en el rango de edad de 41- 48 años en adelante, esto debido a que el parque cuenta solo con actividades para jóvenes y niños .Por lo cual el aporte de la propuesta es diseñar actividades lúdicas que trasmitan información importante acerca del medio ambiente y permitan integrar a los visitantes de todas las edades.

4.2.4 Nivel de instrucción

Se puede evidenciar que 46 de las 96 personas encuestadas que representan el 48% recibieron un nivel de instrucción superior, por otro lado 36 individuos que forman parte del 38% respondieron que su nivel de instrucción es secundaria, finalmente 7 personas que son el 7% respondió haber cursado solo por la primaria como se puede evidenciar en la Tabla No.4 y Gráfico No.4.

Tabla 4. Nivel de Instrucción. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Superior	1	46	48%
Secundaria	2	36	38%
Primaria	3	7	7%
TOTAL		96	100%

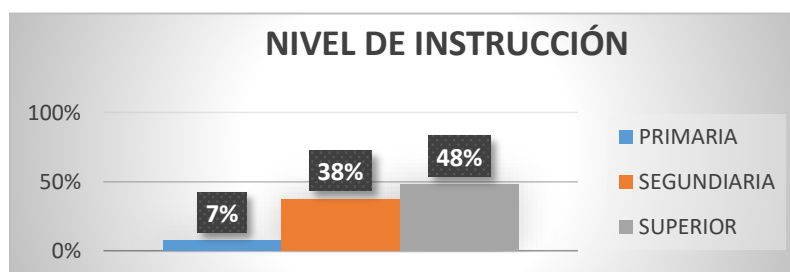


Gráfico 4. Nivel de instrucción. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Se puede evidenciar que los visitantes que más concurren el parque Jerusalem poseen un nivel de instrucción superior, esto debido a que son profesionales que buscan salir de la rutina, con la finalidad de disfrutar e interactuar en espacios

naturales y así poder adquirir nuevas experiencias a la vez que obtienen nuevos conocimientos sobre los beneficios eco sistémicos del lugar. Es por ello que se debe diseñar un programa de recreación enfocado a la interpretación ambiental para todos los niveles de instrucción, el cual pretende satisfacer los conocimiento de los visitantes.

4.2.5 Pernoctación

Se puede evidenciar que 57 de los 96 visitantes que son el 59% pernoctan en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem ya que es un lugar ideal para realizar este tipo de acciones, por otro lado 39 personas que representan un 41% no realizan esta actividad, como se muestra en la Tabla No.5 y GráficoNo.5.

Tabla 5. Pernoctación .Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Si	1	57	59%
No	2	39	41%
TOTAL		96	100%

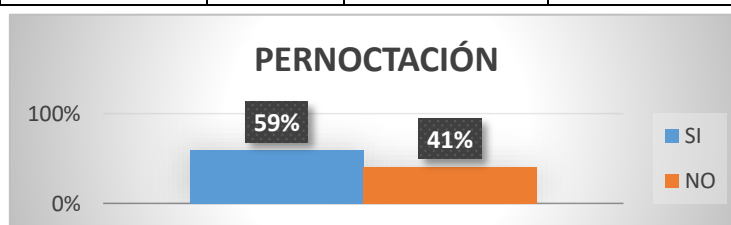


Gráfico 5. Pernoctación. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Se puede evidenciar que la mayoría de personas optan por pernoctar, esto permite inferir que los paisajes, recursos existentes en el parque contribuyen a que los visitantes incrementen su nivel de satisfacción. Por tal razón el programa de recreación debe incluir actividades, juegos, rutinas que se pueden desarrollar durante el día y la noche, tomando en cuenta los elementos, espacios y la temática adecuada.

4.2.6 Participación en actividades que involucren el contacto con la naturaleza:

Seguidamente, se obtuvo que 66 de los 96 visitantes encuestados que representan un 69 % están totalmente de acuerdo a formar parte de actividades recreativas, por otro lado 18 visitantes que corresponden al 19 % están de acuerdo a involucrarse en este tipo de acciones , 2 personas que corresponde al 2% ha respondido de una

manera neutral para lo mencionado anteriormente , mientras que 2 que personas que corresponden al 2% ,están en desacuerdo en formar parte de este tipo eventos, finalmente 9 personas que corresponden al 9% de encuestados están totalmente en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.6 y el Gráfico No.6.

Tabla 6. Participación en actividades que involucren el contacto con la naturaleza. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	66	69%
De acuerdo	2	18	19%
Neutral	3	2	2%
En desacuerdo	4	2	2%
Totalmente en desacuerdo	5	9	9%
TOTAL		96	100%

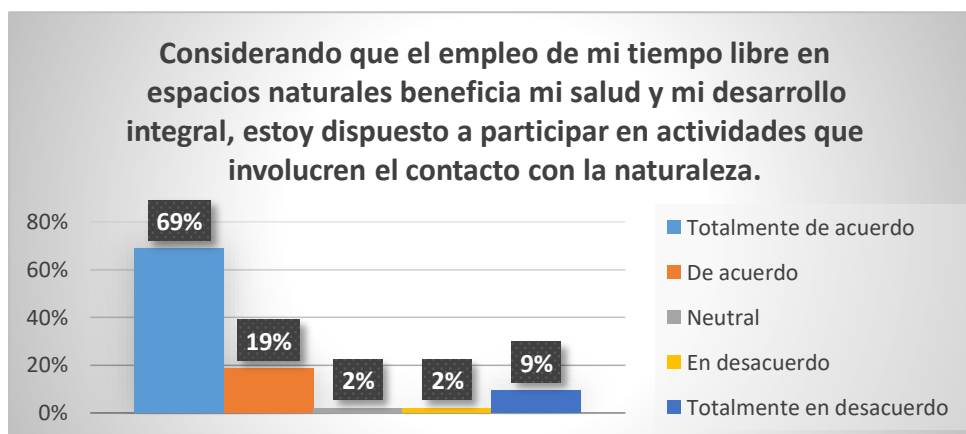


Gráfico 6. Participación en actividades que involucren el contacto con la naturaleza. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

La mayor parte de visitantes del parque Jerusalem están totalmente de acuerdo a utilizar su tiempo libre en actividades que involucren el contacto con la naturaleza, esta afirmación se relaciona con el Gráfico No.5 el cual muestra qué tan importante es la implementación de un programa de recreación orientado a elevar el nivel de conciencia ambiental y salud integral.

4.2.7 Valorización Ambiental:

De igual modo, se obtuvo que 54 de los 96 visitantes encuestados que representan un 56 %, están totalmente de acuerdo en qué las actividades recreativas orientadas

a la valorización ambiental ayuda a adquirir conocimientos sobre la conservación del parque, mientras que 32 personas que representan el 33% están de acuerdo a participar en este tipo de actividades, por otro lado 1 persona que forma parte del 1% respondió de una manera neutral a lo mencionado anteriormente, 3 personas que son el 3% de los encuestados respondieron que están en desacuerdo a que la valorización ambiental ayuda a adquirir conocimientos , finalmente 6 visitantes que representan 6% respondieron que estaban totalmente en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.7 y el Gráfico No.7.

Tabla 7. Valorización Ambiental. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	54	56%
De acuerdo	2	32	33%
Neutral	3	1	1%
En desacuerdo	4	3	3%
Totalmente en desacuerdo	5	6	6%
TOTAL		96	100%



Gráfico 7. Valorización Ambiental Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Es evidente que la mayoría de visitantes del parque están de acuerdo a participar en actividades recreativas orientadas a la valorización ambiental, lo cual nos permite determinar que el parque Jerusalem requiere desarrollar nuevos programas y estrategias que impartan conocimientos para la conservación del parque que involucren la concientización. Por lo que es necesario implementar programas que ayuden a mejorar la experiencia del visitante dentro de este lugar y actividades donde se dé a conocer el uso adecuado de los recursos naturales. Por ende un programa bien estructurado y desarrollado permitirá satisfacer las necesidades y preferencias de los visitantes que se inclinan por el cuidado y conservación ambiental y motivara a los individuos a visitar este lugar.

4.2.8 Actividades Nocturnas:

Se obtuvo que 43 de los 96 visitantes encuestados que representan un 45 %, están totalmente de acuerdo en desarrollar actividades nocturnas como: fogatas, leyendas, actividades artísticas, mientras que 30 individuos que representan el 31% están de acuerdo a participar en este tipo de actividades, por otro lado 12 personas que forman parte del 13 % respondió de una manera neutral a lo mencionado anteriormente como se aprecia en la Tabla No.8 y el Gráfico No.8.

Tabla 8.Actividades nocturnas. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	43	45%
De acuerdo	2	30	31%
Neutral	3	12	13%
En desacuerdo	4	8	7%
Totalmente en desacuerdo	5	3	2%
TOTAL		96	100%

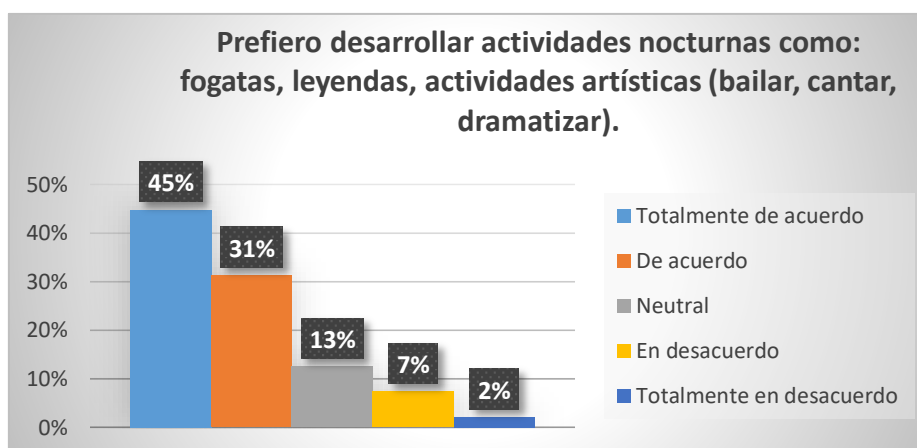


Gráfico 8. Actividades Nocturnas Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

La mayoría de visitantes del parque están de totalmente acuerdo en desarrollar actividades nocturnas como: fogatas, leyendas, actividades artísticas, entre otras, el participar en actividades al aire libre de manera nocturna, despierta el interés de los visitantes ya que este tipo de acciones permite desarrollar sus sentidos y generar recuerdos favorables, permitiendo así la participación activa de todo el público en general , es necesario que se desarrollen actividades distintas a las ofertadas inicialmente en el parque.

4.2.9 Actividades Diurnas:

De igual modo, se obtuvo que 42 de los 96 visitantes encuestados que representan un 44%, están totalmente de acuerdo en desarrollar actividades diurnas a través de

dinámicas de competencia, actividades de relajación , meditación e integración, mientras que 38 individuos que representan el 40 % están de acuerdo a participar en este tipo de actividades, por otro lado 6 personas que forman parte del 6% respondió de una manera neutral a lo mencionado anteriormente , 7 individuos que forman el 7% respondieron que están en desacuerdo en formar parte de estas actividades y el 1% está totalmente en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.9 y el Gráfico No.9.

Tabla 9. Actividades diurnas. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	42	44%
De acuerdo	2	38	40%
Neutral	3	6	6%
En desacuerdo	4	7	7%
Totalmente en desacuerdo	5	1	1%
TOTAL		96	100%

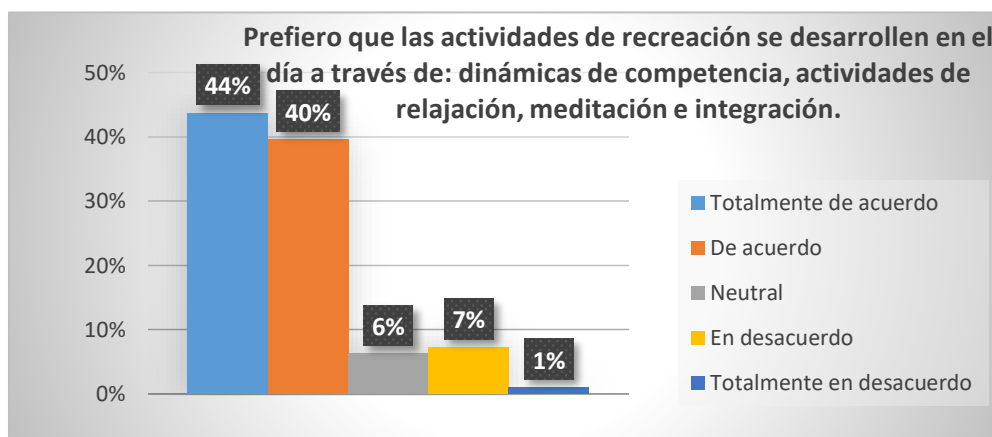


Gráfico 9. Actividades Diurnas Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

El 44% de visitantes encuestados están totalmente de acuerdo en desarrollar actividades diurnas utilizando el espacio de los recursos. Empezar el día de una forma entretenida y saludable ayuda a mejorar la calidad de vida de las personas, a la vez que permiten tener una convivencia con individuos que tengan intereses en común como la preservación del medio ambiente, el objetivo principal del programa de recreación turística es desarrollar actividades que generen beneficios en los visitantes.

4.2.10 Valorización de los elementos naturales para cambiar la actitud:

De igual modo, se obtuvo que 59 de los 96 visitantes encuestados que representan un 61 %, están totalmente de acuerdo en conocer sobre las funciones que cumplen los elementos naturales y que me permiten aprender su valor para cambiar de actitud , mientras que 33 individuos que representan el 34% están de acuerdo a informarse sobre las funciones , por otro lado 1 persona que formar parte del 1% respondió de una manera neutral a lo mencionado anteriormente , y 3 personas que son el 3% está totalmente en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.10 y el Gráfico No.10.

Tabla 10. Valorización Ambiental. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	59	61%
De acuerdo	2	33	34%
Neutral	3	1	1%
En desacuerdo	4	0	0%
Totalmente en desacuerdo	5	3	3%
TOTAL		96	100%

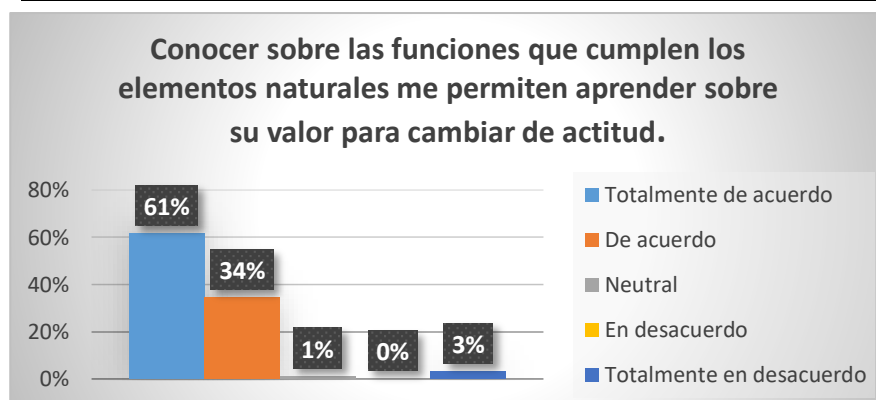


Gráfico 10. Valorización de los elementos naturales para cambiar la actitud: Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

El 61% de visitantes encuestados están totalmente de acuerdo en conocer sobre las funciones que cumplen los elementos naturales .Esto permitirá, que los visitantes se informen acerca del valor e importancia que posee cada uno de ellos. Por lo cual, el realizar actividades en espacios abiertos llenos de naturaleza ayudará en el cambio de actitud y conciencia de los visitantes del parque.

4.2.11 Actividades de Recreación Turística por Equipos de Trabajo:

De igual modo, se obtuvo que 29 de los 96 visitantes encuestados que representan un 30%, están totalmente de acuerdo en participar actividades de recreación

turística que se desarrollen por equipos de trabajo , mientras que 43 individuos que representan el 45 % están de acuerdo a participar en actividades grupales, por otro lado 18 personas que formar parte del 17% respondió de una manera neutral a lo mencionado anteriormente , 2 personas que son el 2% de los encuestados respondió que se encuentran en desacuerdo al formar parte de las actividades en equipo y que prefieren que la participación sea individual y el 4% está totalmente en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.11 y el Gráfico No.11.

Tabla 11.Actividades de Recreación Turística por Equipos de Trabajo. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	29	30%
De acuerdo	2	43	45%
Neutral	3	18	17%
En desacuerdo	4	2	2%
Totalmente en desacuerdo	5	4	4%
TOTAL		96	100%

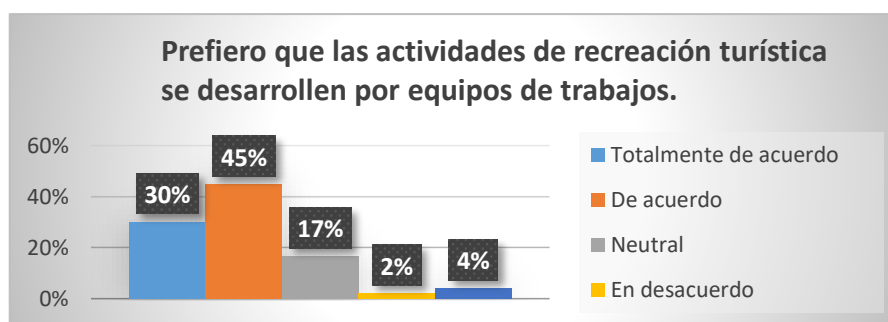


Gráfico 11. Actividades de Recreación Turística por Equipos de Trabajo: Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Es evidente que la mayoría de visitantes del parque están de acuerdo en desarrollar actividades de recreación turística por equipos de trabajo, el desarrollar actividades grupales ayuda a que las personas puedan desarrollar habilidades de comunicación y trabajo en equipo además de afianzar las relaciones. Por lo cual, el realizar este tipo de actividades en espacios abiertos ayuda a que las personas trabajen de una manera más coordinada y contribuyan al cuidado y preservación del entorno a través de juegos en la naturaleza.

4.2.12 Actividades de Recreación Prolongadas y Progresivas:

De igual modo, se obtuvo que 27 de los 96 visitantes encuestados que representan un 28%, están totalmente de acuerdo en participar actividades de recreación turística que sean prolongadas y progresivas, mientras que 41 individuos que representan el 43% están de acuerdo a participar, por otro lado 22 personas que forman parte del 23% respondió de una manera neutral a lo mencionado anteriormente, 6 personas que son el 6% de los encuestados respondió que están en desacuerdo al formar parte de estas actividades y que prefieren emplear su tiempo en actividades como se aprecia en la Tabla No.12 y el Gráfico No.12.

Tabla 12. Actividades de Recreación Prolongadas y Progresivas. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	27	28%
De acuerdo	2	41	43%
Neutral	3	22	23%
En desacuerdo	4	6	6%
Totalmente en desacuerdo	5	0	0%
TOTAL		96	100%

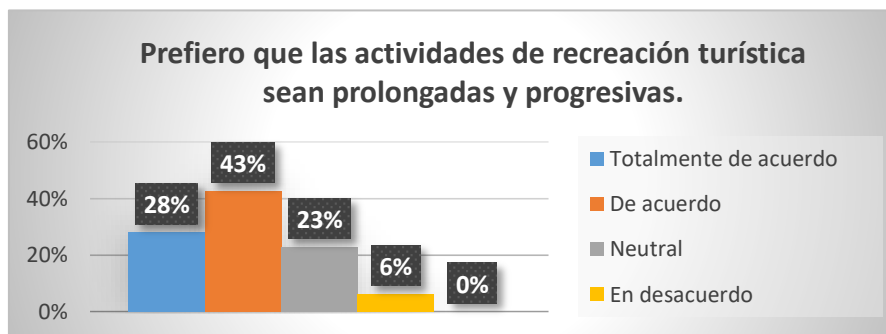


Gráfico 12. Actividades de Recreación Prolongadas y Progresivas Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Ante lo evidenciado, se puede deducir es importante que el programa de recreación turística cuente no solo con actividades que duren un largo tiempo, es necesario que estas se cumplan en periodos cortos y que sean variadas para que así los visitantes no pierdan el interés en participar en este tipo de actividades. Por lo cual, es importante que el parque cuente con espacios naturales adecuados y conservados que permitan desarrollar actividades que enriquezcan el conocimiento en los visitantes acerca de la conservación e importancia de los servicios eco sistémicos, de la naturaleza y de los elementos naturales, además de establecerse nuevos programas y actividades dentro del parque.

4.2.13 Actividades de Recreación Cortas y Concisas:

De igual modo, se obtuvo que 23 de los 96 visitantes encuestados que representan un 24 %, están totalmente de acuerdo en participar actividades de recreación turística que sean cortas y concisas, mientras que 41 individuos que representan el 43% están de acuerdo a participar en este tipo actividades, por otro lado 19 personas que forman parte del 20% respondió de una manera neutral a lo mencionado anteriormente, 10 personas que son el 10% de los encuestados respondió que están en desacuerdo al formar de acciones recreativas cortas y 3 individuos que representan el 3% que están totalmente en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.13 y el Gráfico No.13.

Tabla 13. Actividades de Recreación Cortas y Concisas. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	23	24%
De acuerdo	2	41	43%
Neutral	3	19	20%
En desacuerdo	4	10	10%
Totalmente en desacuerdo	5	3	3%
TOTAL		96	100%

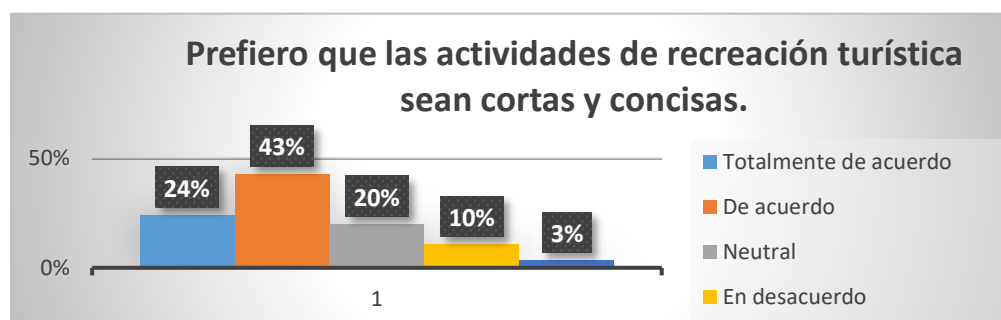


Gráfico 13 Actividades de Recreación Cortas y concisas Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Es evidente que la mayoría de personas están de acuerdo a practicar actividades de recreación turística cortas y concisas ya que ayudan a mejorar la calidad de vida de quienes la practican, a la vez que permiten la interacción de las personas de una manera espontánea, es por esta razón que surge la necesidad de implementar un programa con actividades para todo tipo personas con preferencias distintas.

4.2.14 Información sobre el cuidado ambiental:

Además, se obtuvo que 8 de los 96 visitantes encuestados que representan un 8% respondió de una manera neutral sobre la información repartida por el personal al ingreso sobre el cuidado del parque, 28 personas que son el 29 % de los encuestados respondió que están en desacuerdo ya que ninguna información fue repartida al ingresar al parque , finalmente 60 individuos que representan el 63% respondieron que están totalmente en desacuerdo con lo mencionado anteriormente como se aprecia en la Tabla No.14 y el Gráfico No.14.

Tabla 14. Información sobre el cuidado ambiental. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	0	0%
De acuerdo	2	0	0%
Neutral	3	8	8%
En desacuerdo	4	28	29%
Totalmente en desacuerdo	5	60	63%
TOTAL		96	100%

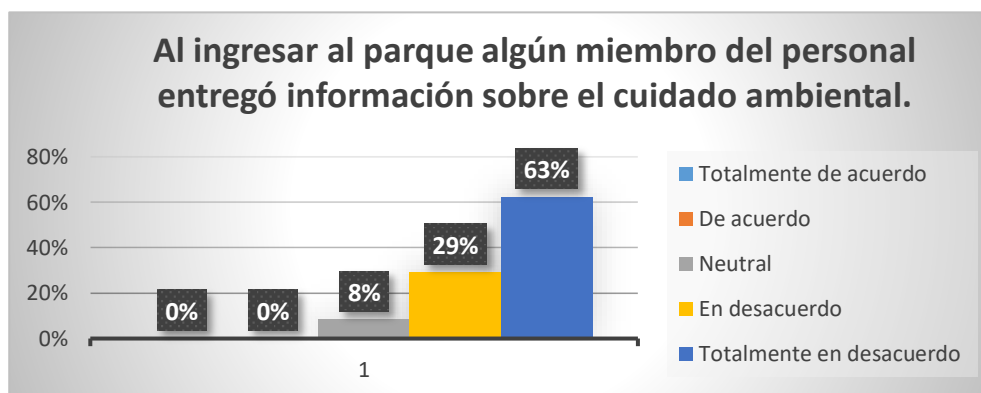


Gráfico 14. Información sobre el cuidado ambiental. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Es evidente, que el personal del parque Jerusalem no cuenta con capacitación e información la cual pueda ser trasmitida a los visitantes, esto ocasiona que los planes de educación ambiental no hayan sido ejecutados de manera eficiente. Por ende se crea una desvalorización de los recursos naturales ya que no se cumple los objetivos de conservación establecidos en el plan de manejo es necesario aprovechar todo lo que forma parte del parque y sensibilizar a quienes lo visitan .

4.2.15 Actividades que no conlleven mucho esfuerzo físico:

Seguidamente, se obtuvo que 15 de los 96 visitantes encuestados que representan un 16 % respondió que están totalmente de acuerdo en participar en actividades que no conlleven mucho esfuerzo físico, por otro lado 23 personas que son el 24%

de los encuestados respondió que están de acuerdo en ser parte de estas actividades, 37 individuos que son el 39% respondió de manera neutral a lo mencionado anteriormente, 19 personas que son el 20% dijeron que se encuentran en desacuerdo ya que poseen otras prioridades, finalmente 2 personas que representan el 2% respondieron que están totalmente en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.15 y el Gráfico No.15.

Tabla 15. Actividades que no conlleven mucho esfuerzo físico Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	15	16%
De acuerdo	2	23	24%
Neutral	3	37	39%
En desacuerdo	4	19	20%
Totalmente en desacuerdo	5	2	2%
TOTAL		96	100%



Gráfico 15. Actividades que no conlleven mucho esfuerzo físico Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Es evidente, que los visitantes respondieron de una manera neutral a lo propuesto anteriormente, por el desconocimiento del programa que se quiere implementar las actividades se presentan en diversas formas, y estas pueden requerir un esfuerzo físico, desplazamientos en espacios abiertos, deportes, entre otros o simplemente pueden ser pasivas. Por ende se presenta un programa con una amplia gama de actividades en el que puede participar todo el público, con gustos y preferencias en común a través de actividades que refuercen conocimientos acerca del cuidado y preservación del medio ambiente.

4.2.16 Actividades que involucren desplazamiento y movimiento:

Por tal razón , se obtuvo que 38 de los 96 visitantes encuestados que representan un 40 % respondió que están totalmente de acuerdo en participar en actividades que involucren desplazamiento y movimiento , por otro lado 35 personas que son el 36% respondió que están de acuerdo en ser parte de lo propuesto , 13 individuos que son el 14% respondió de manera neutral a lo mencionado anteriormente, 8 personas que son el 8 % dijeron que se encuentran en desacuerdo y no es relevante, finalmente 2 personas que representan el 2% respondieron que están totalmente en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.16 y el Gráfico No.16.

Tabla 16. Actividades que involucren desplazamiento y movimiento Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	38	40%
De acuerdo	2	35	36%
Neutral	3	13	14%
En desacuerdo	4	8	8%
Totalmente en desacuerdo	5	2	2%
TOTAL		96	100%

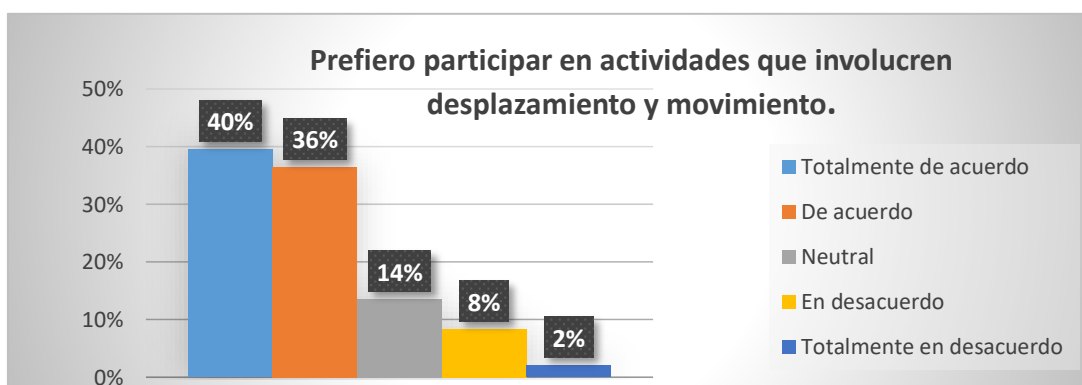


Gráfico 16. Actividades que involucren desplazamiento. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020. La mayoría de los visitantes respondió que están de acuerdo que en el parque se desarrollen actividades que involucren desplazamiento y movimiento, ya que es beneficioso para salud y la convivencia del ser humano. Por otro lado este tipo de actividades podrá elevar el nivel de experiencia del visitante ya que se involucrara de una manera más directa con la naturaleza y la biodiversidad de este lugar.

4.2.17 Elaborar objetos creativos a partir de material reciclado:

Conforme, se obtuvo que 39 de los 96 visitantes encuestados que representan un 41% respondió que están totalmente de acuerdo a participar en actividades que desarrollen su imaginación a través de la elaboración de objetos con material

reciclado, por otro lado 42 personas que son el 44% respondió que están de acuerdo en ser parte de lo propuesto, 7 individuos que son el 7% respondió de manera neutral a lo mencionado anteriormente, 4 personas que son el 4% dijeron que se encuentran en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.17 y el Gráfico N.17.

Tabla 17. Elaborar objetos creativos a partir de material reciclado Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	39	41%
De acuerdo	2	42	44%
Neutral	3	7	7%
En desacuerdo	4	4	4%
Totalmente en desacuerdo	5	0	0%
TOTAL		96	100%



Gráfico 17. Elaborar objetos creativos a partir de material reciclado: Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Se evidencia que la mayoría de personas se encuentran de acuerdo en elaborar objetos creativos a partir de material reciclado, ya que consideran importante ayudar a la conservación del medio ambiente y a la vez desarrollan su creatividad y habilidades con material que ha perdido su vida útil. Por ende el proponer este tipo de actividades da un gran realce a la innovación de este lugar y motiva a los turistas a visitarlo, ya que en otros lugares no se presentan actividades tan novedosas y creativas.

4.2.18 Información sobre la importancia del cuidado ambiental:

De igual manera, se obtuvo que 49 de los 96 visitantes encuestados que representan un 51 % respondió que están totalmente de acuerdo y que les gustaría recibir información importante acerca del cuidado ambiental, por otro lado 29 personas que son el 30 % respondió que están de acuerdo en ser parte de lo

propuesto, 13 individuos que son el 14% respondió de manera neutral a lo mencionado anteriormente, 5 personas que son el 8% respondieron de forma desacuerdo a lo propuesto, como se aprecia en la Tabla No. 18 y el Gráfico No.18.

Tabla 18. Información sobre la importancia del cuidado ambiental. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	49	51%
De acuerdo	2	29	30%
Neutral	3	13	14%
En desacuerdo	4	5	8%
Totalmente en desacuerdo	5	0	0%
TOTAL		96	100%

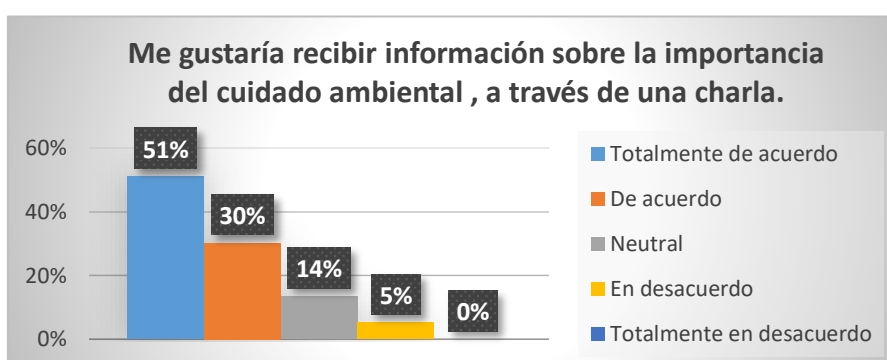


Gráfico 18. Información sobre la importancia del cuidado ambiental: Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

La mayoría de personas encuestadas están totalmente de acuerdo en que les gustaría recibir información sobre la importancia del cuidado ambiental, lo consideran un aspecto muy relevante dentro de un Bosque Protector. Por ende se propone dentro del programa de recreación impartir charlas que informen a los visitantes los aspectos más importantes del cuidado y preservación ambiental, a la vez sensibilicen al público y se puedan aprovechar los recursos naturales en actividades de interpretación ambiental a través de obras teatrales, juegos de roles y dramatizaciones.

4.2.19 Centro de interpretación ambiental:

Seguidamente, se obtuvo que 53 de los 96 visitantes encuestados que representan un 55 % respondió que están totalmente de acuerdo y les gustaría que exista un centro de interpretación ambiental que proponga temas del cuidado y protección de la biodiversidad del lugar de manera interactiva. Por otro lado 32 personas que son el 33 % respondió que están de acuerdo en ser parte de lo propuesto , 4 individuos

que son el 4% respondió de manera neutral a lo mencionado anteriormente. Finalmente 5 personas que forman parte del 5% dijeron que se encuentran en desacuerdo como se aprecia en la Tabla No.19 y el Gráfico N.19.

Tabla 19. Centro de interpretación ambiental. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

CATEGORÍAS	CÓDIGO	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
Totalmente de acuerdo	1	53	55%
De acuerdo	2	32	33%
Neutral	3	4	4%
En desacuerdo	4	5	5%
Totalmente en desacuerdo	5	0	0%
TOTAL		96	100%



Gráfico 19. Centro de interpretación ambiental. Fuente: I. Guartamber y D. Cuenca, 2020.

Las personas encuestadas en su mayoría respondieron que están totalmente de acuerdo en que exista un centro de interpretación ambiental que permita conocer aspectos de cuidado y protección de la biodiversidad del lugar de manera interactiva, ya que esto se ha transformado en una herramienta útil e importante para la atención y educación de visitantes en las áreas protegidas, museos, centros de educación ambiental. Por lo cual dentro del programa de recreación se busca la implementación de un centro para beneficio del parque, los recursos con los que cuenta y sobre todo para poder transmitir ideas y formar relaciones a partir de un acercamiento directo entre la audiencia y los recursos que se interpretan.

4.3 Componentes turísticos necesarios para estructurar un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental

Para el desarrollo teórico y conceptual de los componentes turísticos necesarios para estructurar un programa de recreación turística se ha elaborado un cuadro de doble entrada Cuadro No. 1. El cual se muestra continuación:

AUTORES	COMPONENTES DE UN PROGRAMA DE RECREACIÓN TURÍSTICA
Morales, M(2016)	<p>Equilibrado</p> <ul style="list-style-type: none"> Hace referencia a las actividades que se manifiestan de manera proporcionada de manera lúdica, deportiva, cultural y social. <p>Variado</p> <ul style="list-style-type: none"> Se ajustan a las necesidades y gustos de los visitantes <p>Atractivo</p> <ul style="list-style-type: none"> Generar interés en el visitante durante la participación e interacción entre todo el grupo. <p>Flexible</p> <ul style="list-style-type: none"> Debe estar dispuesto a cualquier cambio que se presente durante el programa. <p>Voluntario</p> <ul style="list-style-type: none"> Las actividades deben ser atractivas para que el visitante las desarrolle de manera consciente.
Duarte, O(1999)	<p>Equilibrio</p> <ul style="list-style-type: none"> El programa debe ofrecer en lo posible la misma cantidad de actividades en las áreas de música, teatro, deportes, campamentos. <p>Diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> Debe proponer actividades para todos los gustos y necesidades. Además, las actividades deben ser organizadas y novedosas. Se ajustan a las habilidades de cada participante. <p>Variedad</p> <ul style="list-style-type: none"> presenta actividades especiales que ayudan a salir de la rutina y motivan a la participación del visitante. <p>Flexibilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> responde a las necesidades cambiantes de los participantes. Para adicionar actividades nuevas que respondan a demandas especiales.
Castilleja, C(2017)	<ul style="list-style-type: none"> Actividades intensivas, variadas, atractivas y adaptadas al destinatario. Espacios y tiempos adaptados al ritmo de vida turística. Programación cíclica. Accesibilidad y visibilidad del programa.
Rarter, W (1976)	<ul style="list-style-type: none"> Tiene que ser equilibrado, en cuanto a ritmo y actividades. Se debe evitar que sean todas lúdicas, culturales o deportivas. También se refiere a edades de los visitantes. Extender a lo largo de toda la jornada, debe contar con actividades para todo el día. Sugerente el visitante debe participar por voluntad propia, el cual ayuda a mejorar la experiencia durante su estadía. Respetuoso tanto el participante como el profesional encargado. Sin embargo el animador turístico no debe obligar a nadie a realizar una actividad sin su consentimiento

Cuadro No.6.Componentes de un programa de recreación turística
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020.

4.4 Propuesta de la investigación:

PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE RECREACIÓN TURÍSTICA ORIENTADO A LA INTERPRETACIÓN AMBIENTAL DIRIGIDO A VISITANTES DEL BOSQUE PROTECTOR Y PARQUE RECREACIONAL JERUSALEM, PROVINCIA DE PICHINCHA.

4.4.1 Datos informativos:

Provincia: Pichincha

Cantón: Pedro Moncayo

Año de creación: 6 de julio de 1989

Extensión: 1.110 hectáreas

Rango altitudinal: 2 000 / 2 500 metros sobre el nivel del mar

4.4.2 Antecedentes de la propuesta

El programa de recreación turística es una herramienta que permite desarrollar actividades innovadoras y experienciales a través del uso de los recursos naturales con los que cuenta el parque. Un factor importante dentro de la propuesta es ajustarse a las necesidades y preferencias del visitante, considerando que el ser humano debe realizar actividades lúdicas que impliquen un esparcimiento.

El Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem cuenta con cuatro áreas principales como: área primitiva, área camping, área picnic y sendero. En estos lugares se ha evidenciado que no son aprovechados en su totalidad es por ello que se propone implementar actividades recreativas orientadas a la interpretación ambiental, lo cual permite aprender y disfrutar del medio ambiente.

4.4.3 Justificación

La presente propuesta del diseño del programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental dirigido a visitantes del Bosque Protector Y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha es importante porque a través del levantamiento de información obtenida por visitantes se identificaron las necesidades y preferencias. Por otro lado por medio de la observación directa se

determinaron los espacios naturales donde se pueden desarrollar y ejecutar las actividades propuestas.

Además, se pretende incrementar la afluencia turística por medio de la implementación de actividades diurnas y nocturnas dirigida a todas las edades. Es por ello, que las mismas no conllevaran mucho esfuerzo físico, serán de fácil participación y se pueden desarrollar de manera individual o grupal. Es así, que las áreas del parque serán utilizadas para concientizar y sensibilizar a los visitantes a través de juegos.

Es por ello, que los beneficiarios directos son los visitantes del parque Jerusalem, esto genera mayor afluencia turística ya que se implementan nuevas actividades que despiertan interés en los mismos. Además, el administrador y el personal desarrollaran habilidades para transmitir conocimientos, esto ayudará a mejorar el plan de desarrollo turístico con el que cuenta el parque.

Es así, que el programa de recreación turística ayudará a mejorar la calidad ambiental dentro del parque, ya que las actividades que se proponen están orientadas al cuidado y preservación de los recursos naturales. Por lo tanto, el concientizar a los visitantes ayudará a conservar las facilidades turísticas con las que cuenta.

Adicionalmente, los actores indirectos beneficiados con la propuesta son los micro emprendimientos como: abarrotes, ventas ambulantes y restaurants de la población local. Finalmente, el parque Jerusalem cuenta con los recursos naturales, económicos y sociales necesarios que facilitan el desarrollo y la ejecución de las actividades propuestas.

4.4.4 Objetivos de la propuesta

4.4.4.1 Objetivo general

- Diseñar un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha.

4.4.4.2 Objetivo específicos

- Establecer los ejes de acción de interpretación ambiental que orienten los objetivos de recreación turística dentro del parque.

- Determinar la programación de actividades recreativas para las áreas identificadas dentro del parque.
- Determinar los recursos materiales, humanos, tecnológicos, económicos necesarios para la propuesta.

4.4.5 Ejes de acción del Programa de Recreación Turística

En el presente Cuadro No. 2 que se presenta a continuación, se detalla los objetivos a cumplir dentro del programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental:

Eje de Acción Ambiental	Objetivo
Servicios eco sistémicos de aprovisionamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar los espacios y recursos turísticos con los que cuenta el parque. • Reducir la contaminación ambiental identificada en las áreas del parque. • Incentivar a reforestar las áreas más deterioradas del parque.
Servicios eco sistémicos de apoyo	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar las especies de fauna que se visualizan en las distintas áreas del parque. • Identificar el número de especies de flora y fauna del lugar. • Comprender el equilibrio que debe existir en el uso de los recursos que provee la naturaleza. • Realizar actividades que mitiguen la contaminación ambiental de las áreas del parque
Servicios eco sistémicos de regulación	<ul style="list-style-type: none"> • Conservar el estado natural de los suelos, concientizando a los visitantes que deben utilizar solo los senderos establecidos. • Comprender el nicho ecológico de las abejas en un determinado ecosistema y su interrelación con otras especies. • Identificar los elementos que ayudan en el proceso de la fotosíntesis. • Detallar los componentes que forman parte del ciclo hidrológico. • Conocer la importancia que cumplen las especies dentro de la cadena trófica en del parque.
Servicios eco sistémicos culturales	<ul style="list-style-type: none"> • Preservar los lugares de esparcimiento turístico. • Impulsar actividades turísticas que permitan al visitante valorar la biodiversidad del parque. • Valorar la biodiversidad de las áreas a través de un contacto directo del hombre con la naturaleza. • Utilizar los recursos naturales del parque para realizar actividades.

Cuadro No .7.Eje de acción ambiental
Fuente: D. Cuenca – I. Guartamber, 2020

4.4.6 Programación de actividades recreativas

Para desarrollar la propuesta de un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque

Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha, se elaboraron cuadros donde se describen las actividades a implementar, tipo de actividad, duración, materiales necesarios, responsable de la actividad y las áreas del parque en donde se van a desarrollar. Esta información se presenta desde el Cuadro N° 8 al 25:

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Las pistas del Jerusalem	Competitiva	2h30min	Hojas de papel Rompecabezas Cajas de marcadores cuerdas Cajas de pinturas	2 animadores	Área Camping Área primitiva
<p>Descripción: Para el desarrollo de esta actividad se forma grupos de acuerdo al número de participantes. Cada grupo debe crear un nombre innovador relacionado con la naturaleza que la rodea. El animador entrega una lista de objetos que deben encontrar como: rompe cabezas de anfibios, fotografías de animales, ramas de eucalipto y plumas de pájaros, mismas que estarán colocadas sobre las facilidades turísticas que se encuentran en estas áreas (camping y primitiva). El equipo debe reunir todos estos elementos para avanzar a la siguiente fase, la que consiste en armar el rompe cabezas con las manos de todos los integrantes atadas, posteriormente dos integrantes se vendan los ojos y deben pintar las fotografías. Finalmente todos los integrantes deberán sujetarse el pie derecho en un solo punto para correr hacia un sitio designado por el animador y formar una figura que represente al parque, con el material recolectado al inicio. Al culminar con la actividad el equipo ganador debe dar un mensaje de la importancia de conservar y valorar los espacios y recursos con los que cuenta el parque. En cuanto al equipo que pierda debe realizar una serie de penitencias determinadas por los ganadores. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.</p> <p>Objetivo: Valorar los espacios y recursos turísticos con los que cuenta el parque.</p>					

Cuadro No .8.Pistas de Jerusalem

Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Los títeres en la naturaleza	Artística y manual	1h	Papel Tijera Marcadores Cuerdas Botellas plásticas Silicona Tapas Fundas plásticas	1 animador	Área Picnic Área Camping
<p>Descripción: En esta actividad se realiza una obra de títeres, los participantes deben elaborar sus propias marionetas y escenarios paisajísticos con material proporcionado por el animador, tales como: botellas, tapas, cartón, ramas, piedras, hojas de árbol, impermeables, silicona, papel, fundas plásticas y marcadores de tinta líquida. Cada equipo debe representar la problemática de la contaminación ambiental identificada en las áreas del parque durante su estadía. Finalmente el animador comparte un mensaje e información del adecuado uso de los recursos naturales por parte de los visitantes. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.</p>					

Objetivo: Reducir la contaminación ambiental identificada en las áreas del parque.

Cuadro No .9.Juego del tesoro
Fuente: D. Cuenca- I. Guartamber, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Dale vida a tu amigo árbol	Activa	3h	Semillas de plantas Agua Tierra Abono Pala Azadón	2 animadores	Área primitiva Área Camping
<p>Descripción:</p> <p>Esta actividad se realiza en parejas, el animador entrega semillas y el material necesario para cavar un agujero en las áreas deforestadas del parque. Luego el animador dará instrucciones de cómo plantar la semilla a través de los siguientes pasos: 1.Rellena el fondo del agujero con abono, 2. Colocar la semilla en el centro del agujero y finalmente 3. Cerrar el agujero y regarlo. Al culminar con la actividad cada uno de los participantes debe explicar la importancia de los árboles en la naturaleza y el por qué es necesario plantar semillas. El animador explica los beneficios de los árboles plantados por el visitante, explica la importancia de ciertas especies de flora en ese ecosistema, destacando el nicho y la interrelación con otras especies dentro del parque. Esta actividad la puede ser desarrollada por público de todas las edades.</p>					
<p>Objetivo: Incentivar a reforestar las áreas más deterioradas del parque.</p>					

Cuadro No .10.Tu amigo el árbol
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Tú, yo y la fauna	Aire Libre	1h 30min	Esferos Hojas de papel Cajas de pinturas Figuras de mazapán	1animador	sendero
<p>Descripción:</p> <p>Es una actividad individual que consta en identificar y reconocer los tipos de especies de fauna a lo largo del sendero de La Sabiduría. El animador proporciona el material para poder completar la actividad, tales como: esferos y hojas de papel. Luego de identificar las especies debe dibujar, pintar y decorar la especie que más les impacto durante el recorrido. A la persona que presente la imagen más creativa e innovadora se le entrega una figura de mazapán con el nombre del parque. Además, el participante debe crear un verso que deje un mensaje del valor de las especies del lugar. Finalmente el animador menciona la interrelación de las especies, nicho ecológico al que pertenecen, funciones que cumple y el ciclo de reproducción. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.</p>					
<p>Objetivo: Valorar las especies de fauna que se visualizan en las distintas áreas del parque.</p>					

Cuadro No .11.Tú, yo y la fauna

Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca-, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Abraza a tú amigo Jerusalem	Activa	1h 30 min	Hojas de papel Esferos	1 animador	Área de picnic Área de camping Área primitiva
<p>Descripción:</p> <p>El animador pide que formen 5 equipos de 10 personas, luego cada grupo debe formar un círculo alrededor del árbol designado. Posteriormente deben identificar características tales como: aspecto de edad del árbol, estado de conservación, medidas longitudinales, funciones que cumple, por qué es importante, hábitat y especie a la que pertenece. Al obtener todos estos datos los equipos deben crear una historia creativa e innovadora. El animador elige al azar un integrante de cada equipo para que narre la historia, mientras que los otros equipos se encuentran abrazando al árbol con los ojos cerrados e imaginándose la historia. Esto ayuda a que el visitante disfrute, viva, perciba, observe y aproveche la naturaleza en su estado más puro. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.</p> <p>Objetivo: Identificar el número de especies de flora y fauna del lugar.</p>					

Cuadro No .12.Abraza a tú amigo Jerusalem
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
La pócima mágica	Activa	1h 30 min	Cajas bolsas	1 animador	Sendero Área primitiva
<p>Descripción:</p> <p>Es una actividad formada por grupos de 5 personas, el animador entrega a cada grupo una lista de 25 objetos. Además, proporciona cajas y bolsas para guardar los elementos. El animador indica las instrucciones que se deben seguir para ejecutar el juego tales como: tiempo (25min), no causar daños en la flora que los rodea al buscar los objetos. Todos los participantes deben atarse los cordones del zapato derecho al de sus compañeros, menciona las áreas donde deben buscar los objetos. Al recolectar todos los objetos de la lista los participantes deben responder las siguientes preguntas: ¿Cuál fue la dificultad de encontrar las cosas?, ¿Qué ha sido lo más difícil y por qué?, ¿Qué sabemos de cada elemento? y ¿Qué podemos tomar de la naturaleza sin dañarla?</p> <p>Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.</p> <p>Objetivo:Comprender el equilibrio que debe existir en el uso de los recursos que provee la naturaleza</p>					

Cuadro No .13.La pócima mágica
Fuente: D. Cuenca- I. Guartamber, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
El Gran Reto de la basura	Activo	1h 30 min	Fundas de basura Figuras de mazapán Cuerdas	1 animador	Sendero Área primitiva Área de picnic Área de camping

Descripción: Es una actividad formada por grupos de 5 personas. El animador habla sobre la contaminación que existe en las áreas del parque, tipo de basura, como se puede reciclar y de qué manera se alteran los ecosistemas. La actividad consiste en que cada grupo debe atarse las manos con cuerdas, luego deben elaborar un detector de basura con ramas, piedras y hojas de árboles. Cada que se encuentre basura deben imitar el sonido del objeto mencionado anteriormente. Al equipo que recolecte más basura, en un tiempo determinado, se le entrega una figura de mazapán realizada en la parroquia de Calderón. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.

Objetivo: Realizar actividades que mitiguen la contaminación ambiental de las áreas del parque.

Cuadro No .14.El gran reto de la basura
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Salvad el suelo	Pasiva	1h 30 min	Cartón Marcadores Imágenes de flora y fauna del lugar silicona Plástico Cuadernillo de flora y fauna	1 animador	Sendero Área primitiva

Descripción:

Es una actividad que se realiza en parejas, consiste en que el participante elabore 5 tipos de señalética turística para el sendero, los materiales son entregados por el animador como: cartón, plástico, tijeras y marcadores de colores. Además, el animador indica parámetros necesarios para la elaboración de la señalética como: la importancia y el cuidado de la preservación del estado natural del suelo. Al finalizar el recorrido el animador habla sobre los riesgos por no utilizar los senderos no establecidos, también explica las causas y efectos que genera el visitante al caminar por los lugares no establecidos. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.

Objetivo: Conservar el estado natural de los suelos, concientizando a los visitantes que deben utilizar solo los senderos establecidos.

Cuadro No .15.Salvad el suelo
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020.

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Tú, la abeja y la polinización	Activa	1h 30 min	Imagen de abeja Papel crepe Figuras de mazapán	1 animador	Área de picnic Área de camping Área primitiva

Descripción:

Esta actividad se realiza en 5 grupos de 10 personas. El animador empieza explicando sobre el proceso de la polinización e indica cuáles son las funciones que cumplen las abejas, tales como: recolección del néctar de las plantas, cómo llena las partes de su cuerpo con polen y cómo se transporta hacia otra flor generando así la polinización. Luego el animador entrega una imagen de una abeja donde el participante debe colocar la mayor cantidad de bolitas pequeñas de papel crepe que representa el polen recolectado por la abeja. Posteriormente, el animador asigna roles a cada participante sobre el ciclo de la polinización para crear una obra de teatro que explique el proceso.

Además, todos los participantes deben bailar la canción “Miel gracias” de Raylen. Finalmente se entregan figuras de mazapán a todos los participantes. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.

Objetivo: Comprender el nicho ecológico de las abejas en un determinado ecosistema y su interrelación con otras especies.

Cuadro No .16.Tú, la abeja y la polinización

Fuente: D. Cuenca- I. Guartamber, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Acertijos del Jerusalem	Pasiva	1h	Hojas de papel Imágenes Imagen estándar Cinta	1 animador	Área de camping Área de picnic

Descripción:

Esta actividad se realiza en 5 grupos de 10 personas. El animador empieza explicando sobre el proceso de la fotosíntesis a través de fotografías. Los participantes deben estar atentos a la información proporcionada ya que posteriormente deberán resolver algunos acertijos. Los acertijos designados por el animador son: cuál es el astro rey?, elemento indispensable para la vida?, cuáles son los dedos de la planta?, como la planta se abastece de nutrientes?, sin mí no puedes vivir?. Una vez resueltos los acertijos el líder del equipo debe correr hacia la imagen estándar del proceso de fotosíntesis y ubicar las respuestas de los acertijos en el lugar correcto El equipo que lo realice en un menor tiempo es el ganador. Esta actividad puede ser realizada por adolescentes y adultos.

Objetivo: Identificar los componentes naturales que ayudan en el proceso de la fotosíntesis.

Cuadro No .17. Acertijos del Jerusalem

Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Danza Yaku	Relajación	1h	Papel Plástico Cartón Botellas silicona Tijera	1 animador	Área de camping Área de picnic

Descripción:

Esta actividad consiste en una danza que se la realiza de manera grupal. El animador explica con imágenes ilustrativas el ciclo del agua. Además, entrega material reciclado como: papel, fundas, cartón y botellas para la elaboración del traje que posteriormente los participantes deberán vestir al momento de la danza. El animador invita a los participantes a ser parte de la danza “Yaku”, e indica los pasos coreográficos que guían esta actividad. Para esta actividad se usa la pista musical de “El Ciclo del Agua” de Gilberto Bravo. Esta actividad puede ser realizada por adolescentes y adultos.

Cuadro No .18.Danza Yaku

Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
El toque mágico	Pasiva	1h	Ninguno	1 Animador	Sendero
<p>Descripción:</p> <p>Esta actividad se la realiza de manera individual. El animador toca de manera indistinta a los participantes y les designa ser un consumidor primario, secundario o terciario, una vez que todos los integrantes tengan designado el nombre se deben colocar de acuerdo al lugar que les corresponde en la cadena trófica y dramatizarla. Esta actividad permite desarrollar la imaginación y conocer cómo está compuesta la cadena trófica y que tan importantes son las especies para la naturaleza y nuestro beneficio. Esta actividad es apta para público de todas las edades.</p> <p>Objetivo : Conocer la importancia que cumplen las especies dentro de la cadena trófica del parque.</p>					

Cuadro No .19. Toque mágico
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Los ojos del árbol	Relajación	1h	ninguno	1 animador	Área de camping Área de picnic
<p>Descripción:</p> <p>Esta actividad se la realiza de manera individual. El animador indica paso a paso lo que se debe hacer durante la actividad. Primero los participantes deben colocarse boca arriba en el césped , relajarse y cerrar los ojos, mientras el animador da un mensaje de reflexión, concientización y valorización de los espacios naturales para el desarrollo de las actividades turísticas. Posteriormente se debe extender los brazos y tocar todo lo que se encuentre a su alrededor como: piedras, tierra, ramas y plantas. Finalmente se debe abrir los ojos y mirar el movimiento de las ramas de los árboles, esto ayudará a que el visitante genere una conciencia sobre lo importante que son los árboles y todos los elementos naturales para nuestro esparcimiento. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.</p> <p>Objetivo: Preservar los lugares de esparcimiento turístico.</p>					

Cuadro No .20. Los ojos del árbol.
Fuente: D. Cuenca- I. Guartamber, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Valor y respeto hacia la naturaleza	Pasiva	1h	Ninguno	1 Animador	Área de picnic Área de camping Área primitiva
<p>Descripción: Esta actividad se la realiza en parejas, se contará con la participación de las comunidades aledañas, quienes se encargarán de explicar el proceso de la elaboración de las artesanías y tejidos que ellos elaboran para su subsistencia, estas son representaciones de las especies que predominan en el parque, esta actividad tienen como finalidad lograr que los visitantes conozcan el esfuerzo de los trabajadores y valoren los beneficios de las especies que existen en la naturaleza para ser fuente de inspiración de artesanías de todo tipo. Esta actividad puede ser realizada por adolescentes y adultos.</p> <p>Objetivo: Impulsar actividades turísticas que permitan al visitante valorar la biodiversidad del parque.</p>					

Cuadro No .21. Valor y respeto hacia la naturaleza
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
La hoja misteriosa	Pasiva	1h	Hojas de papel Lápiz Pinturas	1 animador	Área de camping Área de picnic
<p>Descripción: Esta actividad se realiza de manera grupal, consiste en formar un círculo entre todos los participantes, donde se presentan y explican cuál es el aporte que ellos hacen para que el resto de personas concienticen y no dañen la biodiversidad del parque, posteriormente proceden a sentarse y son vendados los ojos. El animador entrega una hoja de árbol a cada uno y el participante deberá identificar la forma, los bordes y la textura para finalmente dibujarlo en una hoja de papel reciclado. El participante que realice la figura más parecida a la hoja de árbol será el ganador. Esta actividad puede ser desarrollada por público de todas las edades.</p>					
<p>Objetivo: Valorar la biodiversidad de las áreas a través de un contacto directo del hombre con la naturaleza</p>					

Cuadro No .22.La hoja misteriosa
Fuente: I. Guartamber - D. Cuenca, 2020

ACTIVIDAD	TIPO	DURACIÓN	MATERIALES	RESPONSABLE	ÁREAS
Yo compito con los recursos naturales	Deportiva	1h	Ninguno	1 animador	Área de picnic Área de camping Área primitiva
<p>Descripción: Esta actividad se realiza en 5 grupos de 10 personas. El animador entrega 10 plumas a cada grupo, posteriormente da las indicaciones de cómo se debe desarrollar el juego: 1. Todos deben estar en el punto de salida y colocarse la pluma en su frente, el animador tocara un silbato dando la señal de inicio de la carrera. 2. Mientras caminan deben ir recolectando piedras, ramas o elementos que se encuentren a su alrededor. 3. Una vez que llegan al punto final de la carrera deben realizar una figura representativa del parque. Finalmente el equipo ganador debe dar un mensaje de la importancia del uso adecuado de los recursos naturales del parque. Esta actividad puede ser realizada por adolescentes y adultos.</p>					
<p>Objetivo: Utilizar los recursos naturales del parque para realizar actividades.</p>					

Cuadro No .23.Yo compito con los recursos naturales
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

4.4.7 Programación de actividades recreativas adicionales:

Para desarrollar la propuesta de un Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigida a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, se elaboró el Cuadro No. 26 donde se describen las actividades extra o penitencias que serán ejecutadas por los grupos participantes durante el desarrollo de las actividades mencionadas anteriormente. Como se detalla a continuación:

No.	Actividades	Descripción
1	Gallina cocinera	El participante tiene una pelota entre las rodillas, debe colocarlo en un vaso, mientras va caminando debe ir realizando cacareos y moviendo los brazos simulando que son alas.
2	Enredo con las manos	Con una mano se frota la cabeza y con la otra se frota el estómago, a la vez que recita un mensaje de la naturaleza debe ser de manera rápida y sin equivocarse.
3	Saltos de rana	El participante debe colocarse en cuncillitas, dar 10 saltos y hacer sonidos similares a una rana o sapo.
4	El paseo de la piedra	El participante utilizará una rama y una piedra, consiste en que el jugador se coloque la rama en la boca y vaya empujando la piedra de manera rápida hacia el agujero designado por el animador.
5	La buena historia	El participante debe crear una historia con los elementos naturales que tenga alrededor y leerla a todo el grupo
6	Trabalenguas	El participante debe repetir dos veces un trabalenguas como: El que poco coco come, poco coco compra; el que con poca capa se tapa, poca capa compra. Como yo poco coco como, poco coco compro y como con poca capa me tapo, poca capa compro.
7	Salta en un pie	El participante deberá saltar con un solo pie durante 30 segundos, en sus manos tendrá dos piedras pequeñas y en su boca una rama.
8	Escribe con el pie	El participante debe colocar un lápiz en su pie derecho e intentar escribir el nombre de alguna especie de flora o fauna que haya visualizado durante su estancia en el parque
9	Adivina que es	El participante debe estar con los ojos vendados y adivinar con el tacto diez elementos de la naturaleza que los demás participantes le pondrán cerca de su mano, solo puede tocar los elementos con el dedo índice por cinco segundos cada uno.
10	Lo gracioso en el Jerusalem	El participante debe contar una anécdota graciosa que le haya pasado mientras corre por la zona de picnic.
11	Sentándose sobre ellas	El participante debe correr hacia las bancas ubicadas en la zona de picnic y reventar 3 globos sin utilizar sus manos.
12	Dibujando en la naturaleza	El participante debe colocar una rama en su boca y dibujar en la tierra una representación de flora o fauna del lugar
13	Imitando las especies	El participante debe imitar o convertirse en una especie de fauna (anfibios, aves o mamíferos)
14	Serpientes	El participante debe moverse como una serpiente con un balón en la tierra , la distancia será estimada por el animador , depende de la edad de la persona para realizar la penitencia
15	Radio humano	El participante se convertirá en un radio. Tiene en su cuerpo botones y perillas que lo hacen funcionar por el cual puede transmitir mensajes de concientización sobre la flora y fauna e imitar los sonidos de animales. Cada uno de los participantes puede tocar al radio humano y sintonizar la información que quiere escuchar.

Cuadro No .24.Actividades extras
Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

4.4.8 Cronograma de Actividades

A continuación en el Cuadro No. 25 se detallan los nombres de las actividades, el día y la hora en la que van a ser ejecutadas:

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
10:00 am					Tú, la abeja y la polinización		Valor y respeto hacia la naturaleza
11:00 am	Los títeres en la naturaleza					El toque mágico	
12:00 am			Dale vida a tu amigo árbol				La hoja misteriosa
14:00 pm		Tú, yo y la fauna			Acertijos del Jerusalem		
15:00 pm			Las pistas del Jerusalem	Abraza a tú amigo Jerusalem		Los ojos del árbol	
16:00 pm							Yo compito con los recursos naturales
17:00 pm				Dale una nueva vida a la basura			
18:00 pm					Danza Yaku	Salvad el suelo	

Cuadro No .25.Cronograma de actividades
Fuente: D. Cuenca- I. Guartamber, 2020.

4.4.9 Promoción del programa de animación

Conjunto de acciones y técnicas dirigidas a motivar, promover y facilitar una mayor y más activa participación del turista en el disfrute de su tiempo vacacional (Chaves y Mesa, 2001). Es importante que el visitante conozca esta iniciativa sobre la recreación turística a través de la interpretación ambiental. Es por ello, que es fundamental contar con diferentes estrategias de promoción que permitirán persuadir, informar y recordar al público sobre las actividades a ejecutar en el parque Jerusalem.

4.4.9.1 Objetivos de la promoción

1. Informar a los visitantes sobre la oferta de entretenimiento del parque para provocar su participación activa.
2. Persuadir a los visitantes a participar en actividades que los llenen de experiencia y reflexión sobre el medio ambiente en el parque Jerusalem.
3. Dejar un mensaje de concientización a los visitantes a través de la participación de actividades durante su estadía.

4.4.9.2 Características

- Las actividades propuestas en el programa de recreación turística son muy atractivas para el visitante, ya que posee gran variedad de juegos lúdicos en su cronograma y sus horarios son muy flexibles, además de ser apto para todo público. Por lo que, se emplearán todo tipo de materiales y actividades promocionales en puntos estratégicos del sitio.
- Realizar una pancarta en el ingreso del parque donde se ubique información acerca de las próximas actividades que se van a dictar.
- Patrocinio por parte de medios de comunicación

4.4.9.3 Soportes promocionales

Megafonía: es un mecanismo útil para informar a los visitantes del parque acerca de actividades que se van a realizar de manera grupal o individual. El mismo debe tener mensajes claros sin palabras muy técnicas y se deben respetar los horarios establecidos. Esto será aplicado los fines de semanas ya que existe mayor afluencia turística, la actividad se desarrollará, de manera permanente, cada dos horas. El responsable de ejecutar esta acción es el Administrador del parque ya que es la persona que conoce las instalaciones y la dinámica de visita.

Folletos informativos: Deberán entregarse en la ventanilla del parque Jerusalem, poseen información acerca de los juegos, actividades y los horarios en que las mismas se van a realizar.

Tablón de actividades: Figuran las actividades programadas para la semana. Se indica el nombre, hora y lugar de cada una de las actividades a desarrollar. Se encontrará colocado en la puerta principal del Parque Jerusalem, esto permite que

el cliente tenga una mejor visualización de la información de cada una de las actividades a desarrollar durante su estadía o visita.

Referencia personal: Esta se dará luego de que los turistas hayan visitado el parque Jerusalem y disfrutado de las actividades que fueron elaboradas para ellos, por medio de la técnica boca a boca.

Publicidad: Creación de páginas web tales como: Facebook e Instagram donde se subirá contenido e información de las acciones realizadas dentro del parque. El administrador del parque estará encargado de promocionar el programa de animación a través de entrevistas por radio y televisión.

4.4.9.4 Técnicas y consideraciones generales para la creación de un elemento promocional

Megafonía: El tono de voz del animador debe ser moderado, vocalizar de manera correcta, siempre utilizar un tono positivo.

Folletos informativos: su presentación será con colores llamativos que cautiven la atención del cliente, en cuanto a su información será breve y clara, donde se hablara de las actividades a realizar.

Tablón de actividades: Sera de manera llamativo, corta y concisa, con lenguaje comprensivo, su ubicación será estratégica.

Publicidad en medios de comunicación: Creación de videos y contenidos de corta duración donde se utilizará colores sugestivos y lenguaje claro para captar la atención del público. Se publicará en horas pico.

4.4.10 Sistema de evaluación

El desarrollo de las actividades propuestas dentro del Programa de Recreación Turística del Parque Jerusalem serán evaluadas a través de la ficha de Control de Actividades N°1, la cual permitirá verificar el cumplimiento de cada uno de los objetivos propuestos, así como el empleo de instrumentos y materiales necesarios. Esta evaluación se debe realizar a lo largo de todo el proyecto, generando resultados para elaborar un informe mensual de gestión de manera eficiente y eficaz.

Nombre de la actividad				Animador ayudante	
Fecha		Hora		Espacio	
Participantes activos		Masculino	Femenino	Participantes activos	
Niños	Jóvenes	Adultos	Tercera Edad	Otros	
USA	Españoles	Canadá	México	Chile	Colombia
Materiales amortizables					
Materiales fungibles					
Aceptación	MB	B	R	F	MF

Cuadro No .26.Modelo de ficha de control de actividades

Fuente: X. Puertas, 2004

4.4.11 Recursos necesarios para la propuesta

Costos fijos

A continuación en el Cuadro 27 se detallan los costos fijos identificados para la propuesta de un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental dirigida a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem. Estos costos se dividen en: administrativos, mobiliario y equipos. Es importante mencionar que los costos fijos están contemplados para un periodo de 3 años.

ACTIVOS	Cantidad	Valor	Subtotal	Total
COSTOS ADMINISTRATIVOS				1.200,00
suelo (animadores)	3	400,00	1.200,00	
MOBILIARIO				878,70
sillas	60	6,80	408,00	
mesas	15	31,38	470,70	
EQUIPOS				3.284,50
Laptops	1	1.500,00	1.500,00	
parlantes	2	190,00	380,00	
micrófonos	2	14,00	28,00	
flash	3	15,00	45,00	
Guitarra	2	120,00	240,00	
tijeras	50	0,60	30,00	

Cuerdas	30	2,00	60,00	
Cuadernillos de canciones	30	2,00	60,00	
Cronómetro	1	14,00	14,00	
Pala	50	3,75	187,50	
Azadón	50	4,00	200,00	
Rompecabezas	25	1,00	25,00	
Impresora	2	250,00	500,00	
COSTOS FIJOS				5.363,20

Cuadro No .27.Costos Fijos

Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

Costos variables

En el Cuadro No. 28 se detallan los costos variables requeridos para el desarrollo de la propuesta de un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental dirigida a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem. Estos costos dependerán de las veces que se desarrollen las actividades y el número de visitantes con los que se cuente. Estos costos están tomados en cuenta para un periodo de 6 meses.

Material	Cantidad	Valor unitario	Valor total
Papel(resma)	200	3,00	600,00
Esferos	50	0,30	15,00
Caja de marcadores	50	0,75	37,50
Caja de pinturas	50	2,50	125,00
Silbatos	50	0,15	7,50
Tela (metros)	20	2,00	40,00
Caja de fósforos	50	0,15	7,50
Silicona	50	0,80	40,00
semillas de plantas(fundas)	25	1,25	31,25
Abono	140	1,00	140,00
Fundas plásticas (paquete)	50	0,90	45,00
Mantenimiento de impresoras	3	50,00	150,00
Total			1.238,75

Cuadro No .28. Costos variables

Fuente: I. Guartamber- D. Cuenca, 2020

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego de haber aplicado las técnicas e instrumentos, se procedió a analizar los resultados que se presentan a continuación en las conclusiones y recomendaciones basándose en los objetivos propuestos de dicha investigación:

5.1 Conclusiones

- El parque recreacional Jerusalem cuenta con espacios abiertos como: área de picnic, área camping, área primitiva y el sendero donde se pueden realizar todo tipo de actividades de animación turística al aire libre en contacto con la naturaleza. Es por ello, que se debe conservar las áreas naturales con las que cuenta el parque para fortalecer y diversificar la oferta turística del lugar.
- El desarrollo del programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental permite obtener beneficios económicos, sociales y ambientales, no solo para los visitantes sino también para todos los servidores turísticos, guías y pobladores locales. Es decir que, se fomenta el desarrollo articulado entre actores que de manera directa e indirecta forman parte de la cadena de valor turística en Pichincha.
- Las actividades propuestas en el programa de recreación turística fomentan el cuidado ambiental, la protección de espacios verdes y el comportamiento adecuado de visitantes. Esto se traduce en elevar la salud de nichos ecológicos y hábitats para las especies predominantes en el parque Jerusalem.
- El programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental cuenta con los componentes turísticos necesarios como el de ser equilibrado, variado, atractivo, flexible y voluntario. Estos aspectos permiten identificar las necesidades y preferencias de los visitantes en las actividades a ejecutar.
- El parque Jerusalem no cuenta con el suficiente personal capacitado en el área turística para que ejecute funciones relativas a actividades de prestación de servicio turístico, tales como: entregar información sobre actividades y sanciones por mal comportamiento en el área por parte de los visitantes y proponer planes, programas o proyectos de educación ambiental.

- La mayor parte de visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional provienen de las provincias de Pichincha, Carchi, Imbabura, Guayas y Tungurahua.
- El Programa de recreación turística es apto para todo público ya que sus actividades son cortas y concisas y no conllevan demasiado esfuerzo físico. Por lo tanto, es necesario que las actividades establecidas se cumplan en pequeños periodos y que sean variadas.
- La propuesta podrá elevar el nivel de experiencia del visitante ya que se crea un vínculo directo entre el hombre y la naturaleza, conociendo los nichos ecológicos, la cadena trófica a la que pertenecen y el ciclo de vida de las especies.
- La mayoría de visitantes optan por pernoctar en zonas de camping, es una de las actividades más motivadora. Por tal motivo, en la propuesta se plantean actividades nocturnas que siguen la línea de generar un cuidado de la naturaleza y ecosistema del lugar. Es decir que, el programa de recreación presenta una oferta de actividades y juegos que se ajusta a las necesidades de los segmentos identificados.

5.2 Recomendaciones

- El Gobierno Provincial de Pichincha y las autoridades competentes encargadas de implementar nuevos proyectos turísticos en la provincia, deben considerar el programa de recreación turística ya que el mismo está orientado a la interpretación ambiental a través de actividades lúdicas y recreativas para incrementar la afluencia de turistas preocupados por el medio ambiente y la naturaleza.
- Se deben proponer campañas u otros programas que se ejecuten a la par de la presente propuesta con la finalidad de lograr los objetivos de conservación que persigue el parque. De esa manera se conseguirá que los visitantes mejoren su comportamiento con las estructuras, facilidades y recursos naturales dentro del parque.
- El Gobierno Provincial de Pichincha debe contratar más profesionales que tengan conocimientos en el área de turismo y conservación del patrimonio natural, para que así se puedan ejecutar de mejor manera los planes de

Educación Ambiental y por ende sean aplicados de manera eficiente con etapas de evaluación y control que propendan a la mejora continua.

- Realizar estudios y monitoreo permanente sobre las necesidades de los visitantes que ingresan a este sitio para identificar preferencias, necesidades o deseos de turistas o excursionista y que permitirán mejorar los servicios que oferta el parque.
- El Ministerio de Turismo puede tomar como apoyo la información recolectada e interpretada en la presente investigación para fomentar el turismo interno, incrementar la movilidad turística, diversificar la oferta y dinamizar el flujo turístico.
- A partir de la presente propuesta el Ministerio del Ambiente puede desarrollar proyectos y nuevos programas diferenciadores que promuevan la recuperación, conservación y protección de los recursos naturales a través de las actividades lúdicas y recreativas en otras áreas protegidas del país.
- Todos los actores de la industria turística, sobre todo aquellos ligados a la operación y manejo de grupos deben promover el turismo basado en las buenas prácticas ambientales, para así crear una concientización en los visitantes dentro del parque u otras zonas naturales.
- Se debe incluir a las comunidades locales en proyectos de cuidado ambiental dentro del parque, de esta manera se generará valor a la oferta del lugar. Es decir que la gestión del sitio debe partir de un enfoque sostenible.

GLOSARIO

Actividades lúdicas: Actividad clave para la formación del hombre en relación con los demás, con la naturaleza y consigo mismo en la medida en que le propicia un equilibrio estético y moral entre su interioridad y el medio con el que interactúa (Gómez, 2016).

Actividades recreativas: Son aquellas acciones que permiten a una persona entretenerse, distraerse y divertirse en su tiempo libre generando placer y satisfacción en su vida (Soria y Fonseca, 2014).

Ambiente: Conjunto de factores o elementos físicos, biológicos, y socio culturales así como la interacción entre los factores o elementos indicados, que integran el entorno donde se desarrolla la vida del ser humano y de la sociedad (Real Academia Española, 2020).

Bosque Protector: Son formaciones vegetales, naturales o cultivadas, arbóreas, arbustivas o herbáceas de dominio público o privado, que estén localizadas en áreas de topografía accidentada, en cabeceras de cuencas hidrográficas o en zonas que por sus condiciones climáticas, edáficas e hídricas, no son aptas para la agricultura o la ganadería, sus funciones son las de conservar el agua, el suelo, la flora y la fauna silvestres (Sistema Nacional de Áreas Protegidas, 2015)

Espacio turístico: Comprende a aquellas partes del territorio donde se verifica o podría verificarse la práctica de actividades turísticas (Boullón, 2006).

Excursionista.- Individuo que realiza distintas actividades con fines de ocio, para hacer ejercicio físico o con la intención de investigar algo, implica un desplazamiento de su lugar habitual, no pernocta (Porto, 2020).

Interpretación ambiental: Es un proceso educativo que utiliza la sensibilidad artística y los datos científicos para percibir, reflexionar, valorar y transmitir características naturales y culturales del entorno, que permite al individuo alcanzar una conciencia ambiental (Herrera, 2009).

Programa: Agrupación de actividades que se realiza en secuencia o de forma simultánea, son ejecutadas por un grupo de individuos a fin de que se cumpla un objetivo (Batista y Martínez, 2020).

Recreación turística: Es la acción realizada sobre un grupo o colectividad, con el objetivo del desarrollar la comunicación y finalmente garantizar la vida social entre un grupo determinado (OMT, 1983).

Recursos naturales: Son aquellos bienes que pueden obtenerse de la naturaleza sin mediar la intervención de la mano del hombre (Duarte, 2008).

Tiempo libre: Periodo de tiempo disponible de una persona para realizar actividades de carácter voluntario, cuya realización reportan una satisfacción y que no están relacionadas con obligaciones laborales y/o formativas (Batista y Martínez, 2020).

Turismo: Fenómeno social, cultural y económico que supone el desplazamiento de personas a países o lugares fuera de su entorno habitual por motivos personales, profesionales o de negocios. Esas personas se denominan viajeros (que pueden ser o bien turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo abarca sus actividades, algunas de las cuales suponen un gasto turístico (OMT, 1983).

Turista: Persona que se desplaza hacia otras regiones o países distintos del propio con la finalidad de pasar allí momentos de ocio, conocer otras culturas, visitar lugares específicos que están ausentes en la región de residencia habitual (Porto, 2020).

Visitante: Persona que viaja a un destino principal distinto al de su entorno habitual, por una duración inferior a un año, con cualquier finalidad principal (ocio, negocios u otro motivo personal) que no sea la de ser empleado por una entidad residente en el país o lugar visitados (OMT, 1983).

BIBLIOGRAFÍA

Textos y Documentos publicados de manera impresa

Fidias, G. (2014). *El proyecto de investigación, introducción a la metodología científica*. Venezuela; Editorial Episteme. 146pp.

Gómez, J. (2016). *Ocio y Recreación turista. Jornadas municipales "familia y comunidad*. Gran Canaria, España. 260pp.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2015). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW - Hill Interamericana de México, S.A. de C.V.80pp.

Hernández, R., y Mendoza, P. (2018). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW - Hill Interamericana de México, S.A. de C.V.120-132 pp.

Rodríguez, A. (2014). *El plagio y su impacto a nivel académico y profesional*. Revista de Ciencias de la Información, 2, 1-13

Vergara, M. (2019). *Vivencias y Gestión en Recreación*.2, julio 2010, pp 12-19.Colombia.

Documentos publicados en Internet

Armas, T. (2010). *La oferta turística en la actualidad mundial*. Venezuela. En: <https://www.ceupe.com/blog/oferta-turistica.html> .Fecha de consulta : 20 febrero 2020

Batista-Martínez, J. (2020). *Juegos en la naturaleza*. **Atlante**, 5. 1-2. En : <http://www.eumed.net/cursecon/libreria/bg-micro/5d.htm>. Fecha de Consulta 01 enero 2020.

Boullón, R. (2006). *Espacio turístico y desarrollo sustentable, aportes y transferencias*. **Redalyc**, Vol. 10, Núm. 2, pp. 17-24 Universidad Nacional de Mar del Plata Argentina. En: <https://www.redalyc.org/pdf/276/27610203.pdf>. Fecha de consulta: 03 febrero 2020.

- Borreguero, L. (2015). *Proyectos turístico y Oferta turística*. En <https://www.segittur.es/opencms/export/sites/segitur/.content/galerias/descargas/proyectos/Industria-del-turismo.pdf>. Fecha de consulta: 23 diciembre de 2019.
- Casanovas, D. (24 de enero de 2018). *Juegos de la Naturaleza*. En: <https://blog.cerdanyaecoresort.com/juegos-de-naturaleza/>. Fecha de consulta: 03 febrero 2020.
- Castilleja, C. (2017). *Componentes de un programa de recreación turística*. **Funlibre**. Costa Rica. En: <http://www.funlibre.org/documentos/> Fecha de consulta : 14 diciembre 2020.
- Chaves, J y Mesa, J. (2001). *La animación como fenómeno turístico*. En: <http://www.prodetur.es/prodetur/AlfrescoFileTransferServlet?action=download&ref=ade6d12c-a0ac-46df-9f62-2d32b40cf612>. Fecha de consulta: 04 abril 2020.
- Columba, K. (2017). *Manual para la Gestión Operativa de las Áreas Protegidas de Ecuador*. En : <https://www.ambiente.gob.ec/>.Fecha de consulta :17 enero 2020.
- Duarte-Olivares, H. (1999). *Programa recreativo*. **Funlibre**. En: <http://www.redcreacion.org/documentos/simposio1vg/AserRecreativo.html>. Fecha de consulta: 23 diciembre 2019.
- Endara, D. (2016). *Diseño de un programa recreativo como una herramienta educativa para la conservación de la naturaleza en el parque Metropolitano la Armenia*.Ecuador. En: <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/>. Fecha de consulta: 15 febrero 2020.
- Gobierno Provincial de Pichincha - GADPP. (2018). *Aspectos relevantes y características del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem*.Ecuador. En: <https://www.pichincha.gob.ec/pricing/94-eventos/143-parque-recreacional-y-bosque-protector-jerusalem>. Fecha de consulta: 20 diciembre 2019.


- Gómez, M. (2006). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica*. Edit. Brujas. Córdoba, Argentina. En : <http://www.eumed.net/rev/tlatemoani/13/estudios-fiscales.pdf>. Fecha de consulta: 01 marzo 2020.
- González, I. (2008). *Importancia del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, GADPP*. Ecuador. En: <https://www.pichincha.gob.ec/pricing/94-eventos/143-parque-recreacional-y-bosque-protector-jerusalem>. Fecha de consulta: 20 diciembre 2019.
- Ham, S. (1992). Interpretación ambiental. *Una Guía práctica para la gente con grandes ideas y pequeños presupuestos*. Forest Wildlife and Range Experiment Station. USA. En: https://www.ecured.cu/Interpretaci%C3%B3n_ambiental. Fecha de consulta: 03 febrero 2020.
- Hermes, H. (2015). *Sistema Arrecifal Mesoamericano, Interpretacionn ambiental*. Colombia. En: <http://www.funlibre.org/6simposioiviges/>. Fecha de consulta: 03 febrero 2020.
- Herrera, M. (2009). La interpretación ambiental como vía metodológica para la superación profesional de los docentes de Campo Verde. Brasil. En : [www.Dialnet-LaInterpretacionAmbientalComoViaMetodologicaParaLa-3068563%20\(3\).pdf](http://www.Dialnet-LaInterpretacionAmbientalComoViaMetodologicaParaLa-3068563%20(3).pdf). Fecha de consulta : 16 febrero 2020
- Lara, R. (2018). *La Interpretación Ambiental*. Bolivia. En: <http://www.biobol.org/index.php/la-interpretacion-ambiental>. Fecha de consulta: 08 diciembre de 2019.
- Lloret, F. (2016). *Los servicios eco sistémicos*. Barcelona. Creaf. En: <http://blog.creaf.cat/es/conocimiento/que-son-los-servicios-ecosistemicos/>. Fecha de consulta: 23 diciembre 2019.
- Morales, M. (2016). *Operación de Programas Recreativos*. Costa Rica .Funlibre. Módulo 10. pp 12-15. En: <http://www.funlibre.org/documentos/idrd/planeacion.html>. Fecha de consulta: 02 febero 2020.

- Organización Mundial de la Salud - OMS, (2013). *Beneficios de la recreación en la salud*. En: <http://www.who.int/features/factfiles/disability/es/>. Fecha de consulta: 05 mayo 2019.
- Organización Mundial Del Turismo - OMT, (1994). *Turismo y sus tipos*. En: <https://www.redalyc.org/pdf/4655/465545890011.pdf>. Fecha de consulta: 02 junio 2020.
- Organización Mundial Del Turismo - OMT, (1983). *Animación Turística*. En: <https://www.redalyc.org/pdf/4655/465545890011.pdf>. Fecha de consulta: 02 junio 2020.
- Organización Mundial Del Turismo - OMT, (1983). *Glosario de términos turísticos*. En: <https://www.unwto.org/es/glosario-terminos-turisticos>. Fecha de consulta: 02 junio 2020.
- Organización de las Naciones Unidas – ONU,(2003). *Servicios eco sistémicos*. En: <http://www.fao.org/ecosystem-services-biodiversity/es/>.Fecha de consulta: 02 febrero 2020.
- Pacheco, T ., y Melo, E. (2015). *Uso de los recursos naturales.Argentina*. En : <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-104576/Suelos.pdf>.Fecha de consulta : 25 diciembre 2019.
- Peña, T., y Morillo, J. (2015). *Análisis documental*. Fundación Universitaria Luis Amigó. Colombia. En: <http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/repositorioarchivosanalisisdocumental.143.pdf>. Fecha de consulta: 23 diciembre 2019.
- Peñaloza, J. (2017). *Educación Ambiental, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*.Colombia.Eumet.net. En: <http://www.eumed.net/rev/atlante/2017/08/educacion-ambiental.html>. Fecha de consulta: 23 diciembre 2019.
- Pérez, R. (1991). *Pedagogía Experimental. La Medida en Educación*. Curso de Adaptación. Uned. En: http://www.univsantana.com/soc/EI_Cuestionario.pdf . Fecha de consulta: 01 marzo 2020.

- Porto, J. (2020). *Excursionista, Turista, Visitante y Turismo*. Colombia. En: <https://definicion.de/excursionista/>. Fecha de consulta: 02 junio 2020.
- Porras, J. (2019). *Animación turística guía turística centro histórico de quito dinámicas grupales*. En: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/6130>. Fecha de consulta: 23 diciembre 2019.
- Puertas, X. (2004). Ficha de Control de Actividades Turísticas. Colombia. En: <http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci>. Fecha de consulta : 21 marzo 2020.
- Rarter, W. y Wilfed H. (1976). *Juegos Recreativos*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación. En: <https://www.efdeportes.com/efd175/propuesta-de-programa-de-animacion-de-la-recreacion.htm>. Fecha de consulta: 03 marzo 2020.
- Real Academia Española. (2020). *Diccionario español jurídico ambiente*. España. En: <https://dej.rae.es/lema/ambiente>. Fecha: 28 de mayo 2020.
- Ministerio del Ambiente del Ecuador - MAE. (2015). *Definición bosque protector*. Ecuador. En: <http://areasprotegidas.ambiente.gob.ec/es/content/bosques-protectores>. Fecha de consulta: 08 noviembre 2019.
- Soria, J. y Fonseca, J. (2014). El judo: fenómeno recreativo para la ocupación del tiempo libre. Buenos Aires. En: <https://www.efdeportes.com/efd199/el-judo-fenomeno-recreativo-del-tiempo-libre.htm>. Fecha de consulta: 16 febrero 2020.
- Suárez, D. (2013). Tipos de investigación y antecedentes. Argentina. En: https://www.udelistmo.edu/sites/default/files/formato_inscripcion_y_guia_de_tesis.pdf. Fecha de consulta: 15 noviembre 2019.
- Toledo, M. (2017). *La importancia de la recreación turística para las generaciones futuras , beneficios y salud*. Colombia. En : <https://www.maloka.org/conoce/informes>. Fecha de consulta: 16 febrero 2020.
- Vázquez., M. y Miranda, M. (2001). *Recursos naturales*. Argentina. En: <http://www.cecies.org/articulo.asp?id=22>. Fecha de consulta: 23 diciembre 2019.

ANEXOS

Anexo No. 1. Modelo de la ficha de observación

 **UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL ECUADOR**
Ficha de Observación para las áreas del Parque Jerusalem

Diagnosticar la situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem

Instrucciones: Seleccione la respuesta apropiada y detalle la información más relevantes evidenciada durante el recorrido en las diferentes áreas del parque

Investigadores: Dayana Cuenca e Ingrid Guartamber

1. Datos Generales						
Fecha:			Hora:			
Área: <input type="checkbox"/> Sendero <input type="checkbox"/> Camping <input type="checkbox"/> Picnic <input type="checkbox"/> Área secundaria						
Tipo de espacio: <input type="checkbox"/> Abierto <input type="checkbox"/> Cerrado						
2. Tipo de espacio						
Abierto <input type="checkbox"/> Cerrado <input type="checkbox"/>						
Observaciones:						
3. Límites						
Observaciones:						
4. Ingreso al área						
a. Tipo de Ingreso	b. Horario de Atención		c. Atención			
	Ingreso	Salida	Todos los días	Fines de semana y feriados	Solo días hábiles	Otro Especificar
Libre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Restringido	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pagado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observaciones:						

5. Estado de conservación e integración del área		Sí <input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
5.1 Área			
a. Conservado <input type="checkbox"/> b. Alterado <input type="checkbox"/> c. En proceso de deterioro <input type="checkbox"/>			
b. d. Deteriorado <input type="checkbox"/>			
Observaciones:			
5.2 Factores de alteración y deterioro			
Naturales	Antrópicos/ Antropogénicos		
a. Erosión	a. Actividades agrícolas y ganaderas <input type="checkbox"/>	b. Actividades forestales <input type="checkbox"/>	
	c. Actividades extractivas/minería <input type="checkbox"/>		
b. Humedad	d. Actividades industriales <input type="checkbox"/>	e. Negligencia / abandono <input type="checkbox"/>	
	f. Huaquearías <input type="checkbox"/>		
c. Desastres naturales	g. Conflicto de tenencia <input type="checkbox"/>	h. Condiciones de uso y exposición <input type="checkbox"/>	
	i. Falta de mantenimiento <input type="checkbox"/>		
d. Flora/Fauna	j. Contaminación del ambiente <input type="checkbox"/>	k. Generación de residuos <input type="checkbox"/>	
	l. Expansión urbana <input type="checkbox"/>		
e. Clima	m. Conflicto político / social <input type="checkbox"/>	n. Desarrollo industrial / comercial <input type="checkbox"/>	
	o. Vandalismo <input type="checkbox"/>		
Otro	Especifique: _____		
<input type="checkbox"/>	Observaciones:		
6. Señalética en el área			
En áreas naturales <input type="checkbox"/>	Pictograma de atractivos naturales	<input type="checkbox"/>	
	Pictograma de atractivos culturales	<input type="checkbox"/>	
	Pictograma de actividades turísticas	Pictograma de servicios de apoyo <input type="checkbox"/>	
	Pictograma de restricción	<input type="checkbox"/>	
	Señales turísticas de aproximación	<input type="checkbox"/>	
	Paneles de direccionamiento hacia atractivos	<input type="checkbox"/>	
	Panel informativo de atractivos	<input type="checkbox"/>	
	Panel de informativo de direccionamiento hacia atractivos, servicios y actividades	<input type="checkbox"/>	
	Mesas interpretativas	<input type="checkbox"/>	
	Tótem de sitio	<input type="checkbox"/>	
	Tótem de direccionamiento	<input type="checkbox"/>	
	Letreros informativos <input type="checkbox"/>	De información botánica	<input type="checkbox"/>
	Normativos de conciencia	<input type="checkbox"/>	
Señalética interna de seguridad <input type="checkbox"/>	Protección de elementos del atractivo	<input type="checkbox"/>	
	Protección de los elementos del atractivo	<input type="checkbox"/>	

Anexo No.2. Modelo de la encuesta



Determinar las necesidades y preferencias de los visitantes hacia actividades recreativas, orientadas a la interpretación ambiental. Estas preguntas permitirán determinar la aceptación de la implementación de un programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental dentro del parque.

Instrucciones: Responda las preguntas, marque con una x la opción elegida.

Investigadores: Dayana Cuenca e Ingrid Guartamber

Valorización:

1	2	3	4	5
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Neutral	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo

AFIRMACIÓN	1	2	3	4	5
1. Considerando que el empleo de mi tiempo libre en espacios naturales beneficia mi salud y mi desarrollo integral, estoy dispuesto a participar en actividades que involucren el contacto con la naturaleza.					
2. La participación en actividades recreativas orientadas a la valorización ambiental ayudan en la adquisición de conocimientos sobre la conservación del parque					
3. Prefiero desarrollar actividades nocturnas como: fogatas, leyendas, actividades artísticas (bailar, cantar, dramatizar).					
4. Prefiero que las actividades de recreación se desarrollen en el día a través de: dinámicas de competencia, actividades de relajación, meditación e integración.					
5. Conocer sobre las funciones que cumplen los elementos naturales me permiten aprender de su valor cambiar de actitud.					
6. Prefiero que las actividades de recreación turística se desarrollen por equipos de trabajos					
7. Prefiero que las actividades de recreación turística sean prolongadas y progresivas					
8. Prefiero que las actividades de recreación turística sean cortas y concisas.					
9. Al ingresar al parque algún miembro del personal entregue información sobre el cuidado ambiental					
10. Prefiero participar en actividades que no conlleven mucho esfuerzo físico					
11. Prefiero participar en actividades que involucren desplazamiento y movimiento					
12. Disfruto mucho de elaborar objetos creativos a partir de material reciclado					

Anexo No. 1. Modelo Ficha de Observación

Fuente: Cuenca. D- Guartamber. I, 2020.

Anexo No. 2. Modelo Encuesta

Fuente: Guartamber. I- Cuenca. D, 2020

Anexo No. 3. Validación de la Ficha de Observación por parte del Mg. Andres Terán

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL ECUADOR
Instrumentos para validación- Ficha de Observación

Título del trabajo de investigación: Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha.

El siguiente instrumento de validación es parte del protocolo para la aplicación de la ficha de observación dirigida a los investigadores.

Objetivo: Diagnosticar la situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem.

Instrucciones: Luego de revisar y analizar la encuesta, por favor, marque el indicador del instrumento que considere adecuado en base a su experiencia y criterio profesional.

INSTRUMENTO- CUANTITATIVO				
Item /Pregunta	Mantener	Modificar	Eliminar	Observaciones
1	/			
2	/			
3	/			Añadir temas en regards a seguridad
4	/			
5	/			
6	/			
7	/			
8	/			
9	/			

CRITERIOS	INSTRUMENTO-CUANTITATIVO		
	Muy adecuado	Adecuado	Poco adecuado
Formulado en lenguaje apropiado	/		
Existe una organización lógica	/		
Items útiles para la investigación	/		

Recomendaciones/Observaciones: *Se debe agregar además temas que referen al tema de seguridad*

Validado por: Andrés Terán Profesión: de Turismo
Lugar de trabajo: UNIBE Cargo que desempeña: Docente
Fecha: 28-01-2020 Firma: [Firma]

Anexo No. 3. Validación de la ficha de Observación por parte del Mg Andrés Teran

Fuente: Cuenca. D- Guartamber. I, 2020.

Anexo No. 4. Validación de la Ficha de observación por la Mg. Paola López

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL ECUADOR
Instrumentos para validación- Ficha de Observación

Título del trabajo de investigación: Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha.

El siguiente instrumento de validación es parte del protocolo para la aplicación de la ficha de observación dirigida a los investigadores.

Objetivo: Diagnosticar la situación actual de los espacios turísticos para fines de interpretación ambiental en el Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem.

Instrucciones: Luego de revisar y analizar la encuesta, por favor, marque el indicador del instrumento que considere adecuado en base a su experiencia y criterio profesional.

INSTRUMENTO- CUANTITATIVO				
Item /Pregunta	Mantener	Modificar	Eliminar	Observaciones
1	/			
2	/			
3	/			
4	/			
5	/			
6	/			
7	/			
8	/			
9	/			

CRITERIOS	INSTRUMENTO-CUANTITATIVO		
	Muy adecuado	Adecuado	Poco adecuado
Formulado en lenguaje apropiado	/		
Existe una organización lógica	/		
Items útiles para la investigación	/		

Recomendaciones/Observaciones:

Validado por: Paola López Profesión: de Artes Escenicas de la Cultura
Lugar de trabajo: UNIBE Cargo que desempeña: Docente UNIBE
Fecha: 27/ene/2020 Firma: [Firma]

Anexo No. 4. Validación de la ficha de observación por la Mg. Paola López

Fuente: Guartamber. I- Cuenca.D,2020

Anexo No.5. Validación de Encuesta por parte del Mg. Andres Terán

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL ECUADOR
Instrumentos para validación- Encuesta

Título del trabajo de investigación: Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha.

El siguiente instrumento de validación es parte del protocolo para la aplicación de la encuesta dirigida a los visitantes del parque Jerusalem como parte del trabajo investigativo.

Objetivo: Determinar las necesidades y preferencias de los visitantes hacia actividades recreativas, orientadas a la interpretación ambiental. Estas preguntas permitan detriminar la aceptación de la implementación de un programa de recreación turística basado en la interpretación ambiental dentro del parque.

Instrucciones: Luego de revisar y analizar la encuesta, por favor, marque el indicador del instrumento que considere adecuado en base a su experiencia y criterio profesional.

INSTRUMENTO- CUANTITATIVO				
Item /Pregunta	Mantener	Modificar	Eliminar	Observaciones
1	/			
2	/			
3	/			
4	/			
5	/			
6	/			
7	/			
8	/			
9	/			
10	/			
11	/			
12	/			

CRITERIOS	INSTRUMENTO-CUANTITATIVO		
	Muy adecuado	Adecuado	Poco adecuado
Formulado en lenguaje apropiado	/		
Existe una organización lógica	/		
Items útiles para la investigación	/		

Recomendaciones/Observaciones: *Se pide incluir una pregunta que permita identificar el nivel de turistas que visitan el parque con el fin de crear un programa adecuado*

Validado por: Andrés Terán Profesión: de Turismo
Lugar de trabajo: UNIBE Cargo que desempeña: Docente
Fecha: 28-01-2020 Firma: [Firma]

Anexo No. 5. Validación de Encuesta por el Mg. Andres Terán

Fuente: Cuenca. D- Guartamber. I, 2020.

Anexo No. 6. Validación Encuesta por parte de la Mg. Paola López



UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL ECUADOR
Instrumentos para validación- Encuesta

Título del trabajo de investigación: Programa de recreación turística orientado a la interpretación ambiental, dirigido a visitantes del Bosque Protector y Parque Recreacional Jerusalem, provincia de Pichincha.

El siguiente instrumento de validación es parte del protocolo para la aplicación de la encuesta dirigida a los visitantes del parque Jerusalem como parte del trabajo investigativo.

Objetivo: Determinar las necesidades y preferencias de los visitantes hacia actividades recreativas, orientadas a la interpretación ambiental. Estas preguntas permitirán determinar la aceptación de la implementación de un programa de recreación turística basado en la interpretación ambiental dentro del parque.

Instrucciones: Luego de revisar y analizar la encuesta, por favor, marque el indicador del instrumento que considere adecuado en base a su experiencia y criterio profesional.

Item /Pregunta	INSTRUMENTO- CUANTITATIVO			Observaciones
	Mantener	Modificar	Eliminar	
1	✓			
2	✓			
3	✓			
4	✓			
5	✓			
6	✓			
7	✓			
8	✓			
9	✓			
10	✓			
11	✓			
12	✓			

CRITERIOS	INSTRUMENTO-CUANTITATIVO		
	Muy adecuado	Adecuado	Poco adecuado
Formulado en lenguaje apropiado	✓		
Existe una organización lógica	✓		
Items útiles para la investigación		✓	

Recomendaciones/Observaciones: *Recomendó agregar una pregunta relacionada con el estudio de puntos a recibir un centro de interpretación ambiental en la que se genere actividades ambientales y otros de pronto se está interesado en visitar un centro de interpretación en el parque. // Agrega preguntas relacionadas con el ambiente*

Validado por: *Paola López Bustos* Profesión: *Mg. Estudios Socioambientales / Lic. Ecoturismo*

Lugar de trabajo: *UNIB-E* Cargo que desempeña: *Docente UNIB-E*

Fecha: *23/ene/2020* Firma: *Paola López*

Anexo No. 6. Validación Encuesta por la Mg. Paola López

Fuente: Guartamber. I- Cuenca. D, 2020.

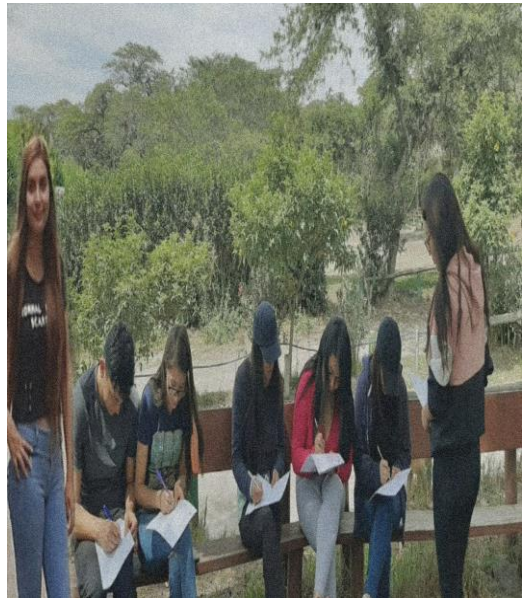
Anexo No. 7. Registro del estado actual del Area de camping



Anexo No.7. Registro del estado actual del área de camping en fichas de observación

Fuente: Cuenca. D, 2020.

Anexo No. 8. Encuesta a visitantes



Anexo No. 8. Registro del estado actual del Área de picnic.

Fuente: Cayambe. D, 2020

Anexo No. 9. Cuadro de operalización de variable Recreacion Turística

Variable	Definición	Dimensión	Indicador	Ítems	Técnica / Instrumento	Fuente
Programa de Recreación Turística	Es un conjunto de actividades innovadoras y experienciales que se ajustan a las necesidades del visitante en espacios abiertos y cerrados, considerando los recursos naturales del entorno	Actividades innovadoras	Tiempo libre	* Prefiero desarrollar actividades nocturnas como: fogatas, leyendas, actividades artísticas (bailar, cantar, dramatizar). a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo	Encuesta/ cuestionario	Visitantes del Parque Jerusalem
				* Prefiero que las actividades de recreación se desarrollen en el día a través de: dinámicas de competencia, actividades de relajación, meditación e integración. a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo	Encuesta/ cuestionario	Visitantes del Parque Jerusalem
				* Disfruto mucho de elaborar objetos creativos a partir de material reciclado a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo	Encuesta/ cuestionario	Visitantes del Parque Jerusalem

		Actividades experienciales	Aprendizaje	<p>* Conocer sobre las funciones que cumplen los elementos naturales me permiten aprender de su valor cambiar de actitud.</p> <p>a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo</p>	Encuesta/ cuestionario	Visitantes del Parque Jerusalem
	Necesidad del visitante		Desarrollo de actividades	<p>* Prefiero que las actividades de recreación turística se desarrollen por equipos de trabajos</p> <p>a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo</p>	Encuesta/ cuestionario	Visitantes del Parque Jerusalem
			Empleo del tiempo libre	<p>*Considerando que el empleo de mi tiempo libre en espacios naturales beneficia mi salud y mi desarrollo integral, estoy dispuesto a participar en actividades que involucren el contacto con la naturaleza</p> <p>a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo</p>	Encuesta/ cuestionario	Visitantes del Parque Jerusalem
				<p>*Prefiero que las actividades de recreación turística sean prolongadas y progresivas</p> <p>a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo</p>	Encuesta/ Cuestionario	Visitantes del parque Jerusalem

		Preferencias	actividades	<p>*Prefiero que las actividades de recreación turística sean cortas y concisas</p> <p>a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo</p> <p>*Prefiero participar en actividades que no conlleven mucho esfuerzo físico</p> <p>a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo</p> <p>Prefiero participar en actividades que involucren desplazamiento y movimiento</p> <p>a) Totalmente de acuerdo b) De acuerdo c) Neutral d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo</p>	Encuesta/ Cuestionario	Visitantes del parque Jerusalem
		Espacios abiertos	Áreas verdes	<p>* Tipo de espacio a) Abierto b) Cerrado</p> <p>* Límites</p> <p>* Ingreso al área a. Tipo de Ingreso libre restringido pagado b. Horario de Atención ingreso salida c. Atención todos los días fines de semana y feriados solo días hábiles otros</p>	Observación/ Ficha de observación	Estudiantes
					Observación/ Ficha de observación	Estudiantes

Anexo No. 9. Cuadro de operalización de variable Recreación Turística

Fuente: Guartamber. I, 2020.

Anexo No. 10. Cuadro de operalización de variable Interpretación Ambiental

Variable	Definición	Dimensión	Indicador	Ítems	Técnica / Instrumento	Fuente
Interpretación ambiental	Es un proceso de comunicación entre el guía y el visitante, que pretende concientizar y sensibilizar a través de la educación formal e informal	concientizar	Recursos naturales	<p>* Estado de conservación e integración del área</p> <p>a. Conservado b. Alterado</p> <p>c. En proceso de deterioro</p> <p>d. Deteriorado</p> <p>Factores de alteración y deterioro</p> <p>a. Erosión</p> <p>Actividades y ganaderas Actividades forestales Actividades extractivas/minería</p> <p>b. Humedad</p> <p>Actividades industriales</p> <p>Negligencia / abandono</p> <p>Huaquearía</p> <p>c. Desastres naturales</p> <p>Conflicto de tenencia</p> <p>Condiciones de uso y exposición Falta de mantenimiento</p> <p>e. Clima</p> <p>Conflicto político / social</p> <p>Desarrollo industrial / comercial</p> <p>Vandalismo</p> <p>f. Otro_____</p>	Observación/Ficha de observación	Estudiantes
				<p>* Existen elementos naturales y espacios para realizar actividades de recreación en el área.</p> <p>a) Si b)No</p>	Observación/Ficha de observación	
				<p>*Se identifican servicios eco sistémicos dentro del área</p>	Observación/Ficha de observación	Estudiantes

			Recursos eco sistémicos	<p>a) Sí b)No</p> <p>*Existen elementos naturales y espacios para realizar actividades de recreación en el área.</p> <p>a) Sí b)No</p>	Observación/Ficha de observación	Estudiantes
			Políticas y Regulaciones	<p>*Se identifican servicios eco sistémicos dentro del área:</p> <p>a) Sí b)No</p> <p>1) servicios eco sistémicos de aprovisionamiento</p> <p>2) servicios eco sistémicos de apoyo</p> <p>3) servicios eco sistémicos de regulación</p> <p>4) servicios eco sistémicos culturales</p>	Observación/Ficha de observación	Estudiantes
				<p>*¿El Boque Protector y Parque Recreacional Jerusalem cuenta con un plan de desarrollo sostenible?</p> <p>a) Sí b) No</p>	Observación/Ficha de observación	Estudiantes
				<p>*El área se encuentra dentro de la planificación turística?</p> <p>a)Sí b)No</p>	Observación/Ficha de observación	Estudiantes
				<p>*¿Existen normativas que se apliquen para el desarrollo de la actividad turística en el área?</p> <p>a) Sí b) No</p>	Encuesta/ Cuestionario	Estudiantes
			Educación e Interpretación ambiental	<p>*¿Existe un sistema de sanción o penalidad para casos de destrucción de espacios y elementos naturales</p> <p>a)Sí b) No</p> <p>*Al ingresar al parque algún miembro del personal entrego información sobre el cuidado ambiental.</p> <p>a) Totalmente de acuerdo</p> <p>b) De acuerdo</p> <p>c) Neutral</p>	Observación/Ficha de observación	Estudiantes

			Señalética	<p>d) En desacuerdo e) Totalmente en desacuerdo</p> <p>*En áreas naturales:</p> <p>a) Pictograma de atractivos naturales b) Pictograma de atractivos culturales c) Pictograma de actividades turísticas d) Pictograma de servicios de apoyo e) Pictograma de restricción</p> <p>*Señales turísticas de aproximación</p> <p>f) Paneles de direccionamiento hacia atractivos. g) Panel informativo de atractivos h) Panel de informativo de direccionamiento hacia atractivos , servicios y actividades i) Mesas interpretativas j) Tótem de sitio k) Tótem de direccionamiento</p> <p>*Letreros informativos</p> <p>l) De información botánica m) Normativos de conciencia</p> <p>*Señalética interna de seguridad</p> <p>n) Protección de elementos del atractivo o) Protección de los elementos del atractivo.</p>	Observación/Ficha de observación	Estudiantes
					Observación/Ficha de observación	Estudiantes

Anexo No. 10. Cuadro de operalización de variable Interpretación Ambiental

Fuente: Cuenca . D, 2020.